# 四庫全書

子部

山堂肆考卷二百十三

明　彭大翼　撰

羽蟲

鷓鴣

本草鷓鴣形似母雞鳴云鉤輈格磔又云懊憹澤家

畏霜

埤雅鷓鴣自呼其名常向日而飛飛數隨月益若正月一飛而止畏霜露早晩稀出有時夜飛則以木葉自覆

其背

啼雨

韋莊詩南禽無侶似相依錦翅雙雙傍馬飛孤竹廟前啼暮雨汨羅祠畔弔殘暉秦人只解歌為曲越女空能畫作衣懊惱澤家非有恨年年長憶鳳城飛

多對啼

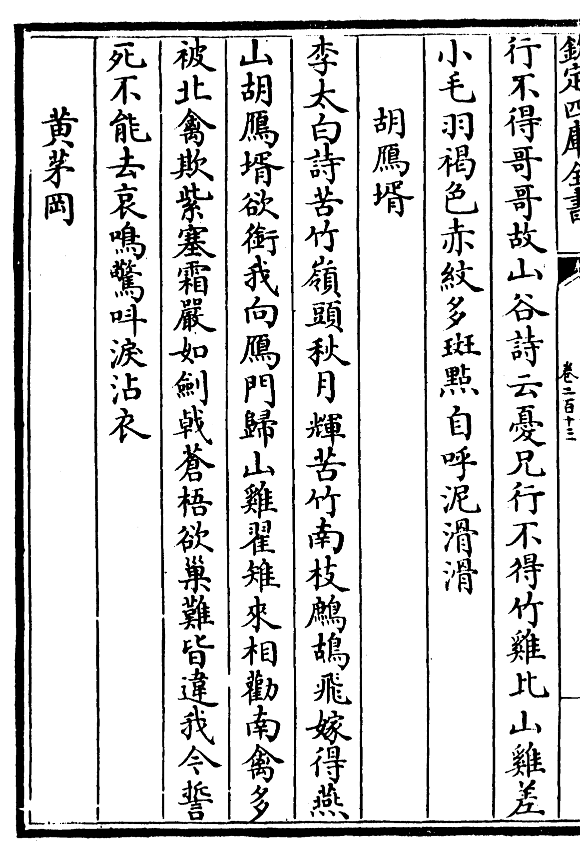
嶺表録異鷓鴣臆前有白圓點背上間紫赤毛多對啼

先南翥

南越志鷓鴣雖東西回翔然發翅之始必先南翥亦胡馬嘶北風之義也

竹雞兄

零陵李宗吉居士唯一妻一女垂老病足養鷓鴣以樂餘年黄山谷戲詠詩二首山雞之弟竹雞兄乍入雕籠便不驚此鳥為兄行不得報晴報雨總同聲又云真人夢出大槐宫萬里蒼梧一洗空終日憂兄行不得鷓鴣應是庫亭公按象封有庳故云庳亭公鷓鴣之聲若云





行不得哥哥故山谷詩云憂兄行不得竹雞比山雞差小毛羽褐色赤紋多斑點自呼泥滑滑

胡鴈壻

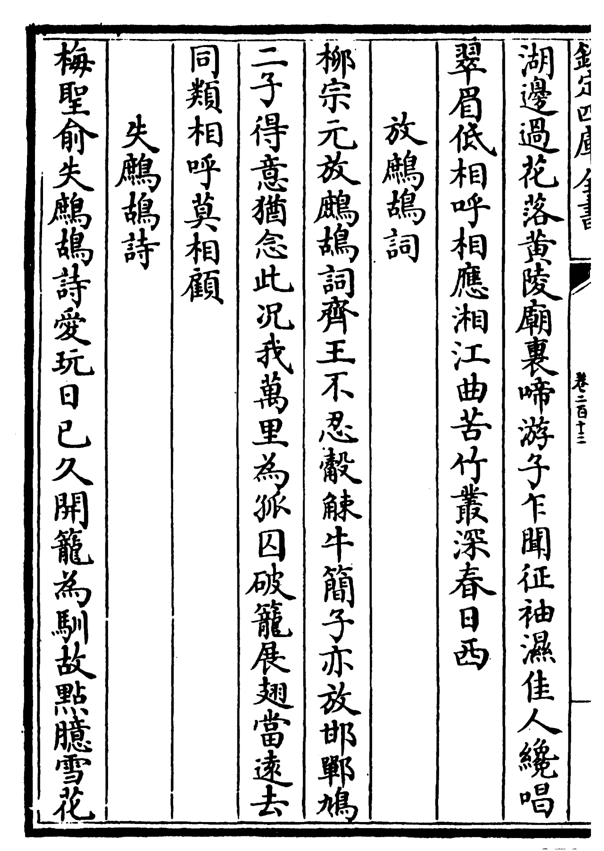
李太白詩苦竹嶺頭秋月輝苦竹南枝鷓鴣飛嫁得燕山胡鴈壻欲銜我向鴈門歸山雞翟雉來相勸南禽多被北禽欺紫塞霜嚴如劍戟蒼梧欲巢難皆違我今誓死不能去哀鳴驚叫淚沾衣

黄茅岡

白樂天詞山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼啼時白露風凄凄黄茅岡頭秋日晩苦竹嶺下寒月低畬田有粟何不啄石楠有枝何不棲迢迢不緩復不急樓上舟中聲暗入夢鄉賈客展轉卧抱兒寡婦彷徨泣山鷓鴣爾本此鄉鳥生不辭巢不别羣何苦聲聲啼到曉啼到曉惟能愁北人南人慣聽如不聞

黄陵廟

鄭谷詩暖戲烟蕪錦翼齊品流應得近山雞雨昏青草




湖邊過花落黄陵廟裏啼游子乍聞征袖濕佳人纔唱翠眉低相呼相應湘江曲苦竹叢深春日西

放鷓鴣詞

柳宗元放鷓鴣詞齊王不忍觳觫牛簡子亦放邯鄲鳩二子得意猶念此况我萬里為孤囚破籠展翅當遠去同類相呼莫相顧

失鷓鴣詩

梅聖俞失鷓鴣詩愛玩日已久開籠為馴故黠臆雪花

圓漣祛浪紋素鉤輈格磔鳴鸂鶒翻翁去誰知烟渚深綠水修篁處又李羣玉九子坡聞鷓鴣詩正穿屈曲崎嶇路更聽鉤輈格磔聲

坐中莫唱

古詩坐中亦有江南客莫向春風唱鷓鴣

曲中曾聞

宋張復之詩書中曾見曲中聞不是傷情即斷魂北客南來心未穩數聲相應過前村

鸚䳇

埤雅鸚䳇人舌能言青羽赤喙其狀如鴞鷂鷂賦所謂蒼鷹鷙而受緤鸚䳇慧而入籠者也衆鳥足趾前三後一其目下瞼眨上唯鸚䳇四趾齊分兩瞼俱動如人目白帖廣州一根社出鸚䳇五色曽見其白色者大如鴨母

靈禽

異物志鸚䳇西域靈禽毛色或蒼緑或紫赤

慧鳥

郭璞山海經圖讃鸚䳇慧鳥棲林啄蘂四指中分行則以嘴

益州獻

漢獻帝時益州蠻夷獻鸚䳇三詔曰往者益州獻鸚䳇三隻夜食三升麻子今穀價騰貴此鳥無益有損可付將軍楊定國令歸本土

湘州獻

白帖宋元嘉二十一年湘州獻赤鸚䳇詔羣臣為賦之

救火

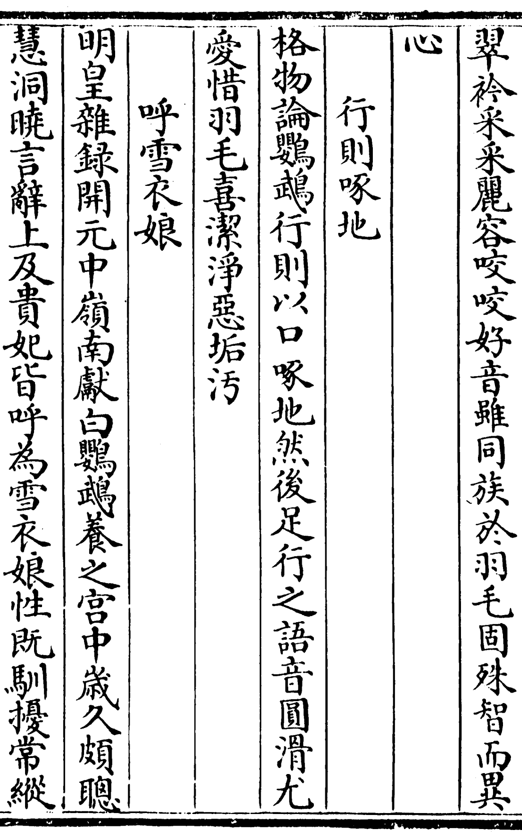
劉義慶宣驗記有鸚䳇入山中衆禽獸輙相重之鸚䳇自念雖樂不可久也遂去後數月山中火起鸚䳇遥見便入水沾羽飛而灑之天神云汝雖有志何能為也鸚䳇曰雖自知不能然甞僑住是山禽獸行皆為弟兄不忍見耳天神嘉感其意即為滅火

訴寒

孔帖環王于貞觀時獻五色鸚䳇内白鸚䳇訴寒有詔還之

翔必擇林

時黄祖長子射大會賔客有獻鸚䳇者射舉札于禰衡前曰願先生為之賦使四座咸共榮觀不亦可乎衡因為賦曰惟西域之靈鳥挺自然之竒姿體金精之妙質含火德之明輝性辯慧而能言才聰明以識機故其嬉遊高峻栖跱幽深飛不妄集翔必擇林紺趾丹嘴緑衣







翠衿采采麗容咬咬好音雖同族於羽毛固殊智而異心

行則啄地

格物論鸚䳇行則以口啄地然後足行之語音圓滑尤愛惜羽毛喜潔淨惡垢汚

呼雪衣娘

明皇雜録開元中嶺南獻白鸚䳇養之宮中歲久頗聰慧洞曉言辭上及貴妃皆呼為雪衣娘性既馴擾常縱

其飲啄飛鳴亦不離屏幃間授之詩篇數遍便可諷誦上每與貴妃及諸王博戲上稍不勝左右呼雪衣娘必飛入局中鼓舞以亂其行列或啄嬪御及諸王手使不能爭道忽一日上貴妃鏡臺語曰雪衣娘昨夜夢為鷙鳥所搏將盡於此乎上使貴妃授以多心經記誦頗精熟日夜不息若懼禍難有所禳者上與貴妃出别殿貴妃置雪衣於步輦竿上與之同出既至上命從官校獵殿下鸚鵡方戲於殿上瞥有鷹搏之而斃上與貴妃歎

息久之遂命瘞於苑中呼為鸚鵡塜

封緑衣使

天寶遺事長安豪民楊崇義妻劉氏與鄰舍兒李弇私通同謀害崇義埋井中劉氏訴於官縣官詰所居檢校架上鸚鵡忽然曰殺家主者李弇也遂執訊得實明皇封為緑衣使者張說因為緑衣使者傳

言夢

晉張華有白鸚鵡華每出行還輙說僮僕善惡後寂無

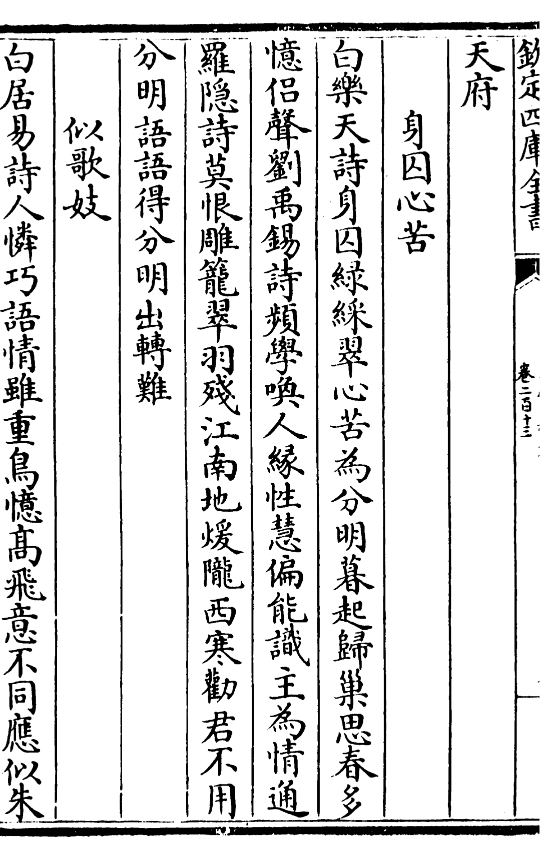
言華問其故鳥云見藏甕中何由得知公後在外令喚鸚䳇鸚䳇曰昨夜夢惡不宜出户公强之至庭為鸇所搏教其啄鸇脚獲免

念佛

唐韋臯鎮蜀常訓鸚䳇念佛鸚䳇斃以桑門故事闍維之得舍利為造塔臯為之記

性溫言達

顔延之白鸚䳇賦被素履玄性溫言達九譯絶區作玩



天府

身囙心苦

白樂天詩身囙緑絲翠心苦為分明暮起歸巢思春多憶侶聲劉禹錫詩頻學喚人緣性慧偏能識主為情通羅隱詩莫恨雕籠翠羽殘江南地煖隴西寒勸君不用分明語語得分明出轉難

似歌妓

白居易詩人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同應似朱

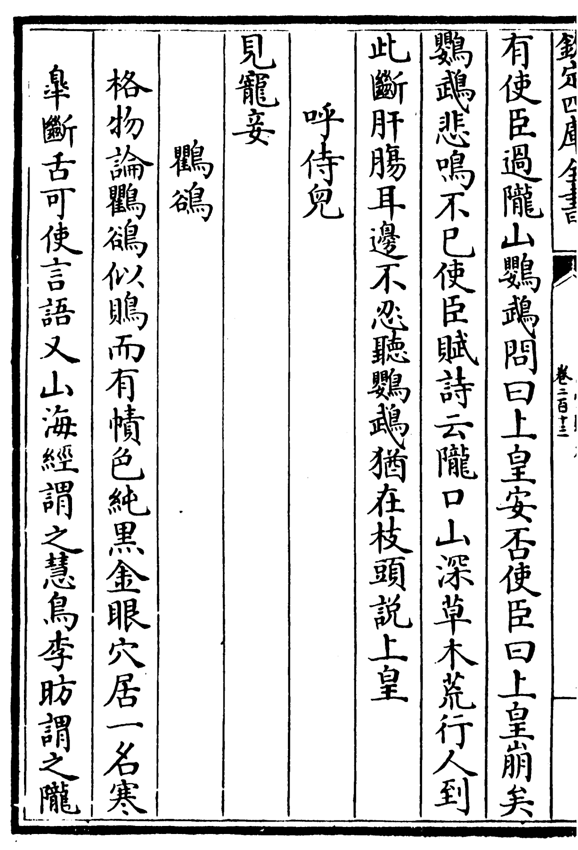
門歌舞妓深藏牢閉後房中

類俳優

梅聖俞詩一入秦宫裏千山隴樹秋能言依婦女學語類俳優玉鏁間拘束金籠不自由哀良是黄鳥死為穆公羞

問上皇

緑雪亭雜言宋高宗宫中養鸚䳇數百皆能言高宗一日問之曰思鄉否曰思鄉遂遣中貴送歸隴山後數年




有使臣過隴山鸚鵡問曰上皇安否使臣曰上皇崩矣鸚鵡悲鳴不已使臣賦詩云隴口山深草木荒行人到此斷肝腸耳邊不忍聽鸚鵡猶在枝頭說上皇

呼侍兒

見寵妾

鸜鴿

格物論鸜鴿似鵙而有幘色純黑金眼穴居一名寒皐斷舌可使言語又山海經謂之慧鳥李昉謂之隴

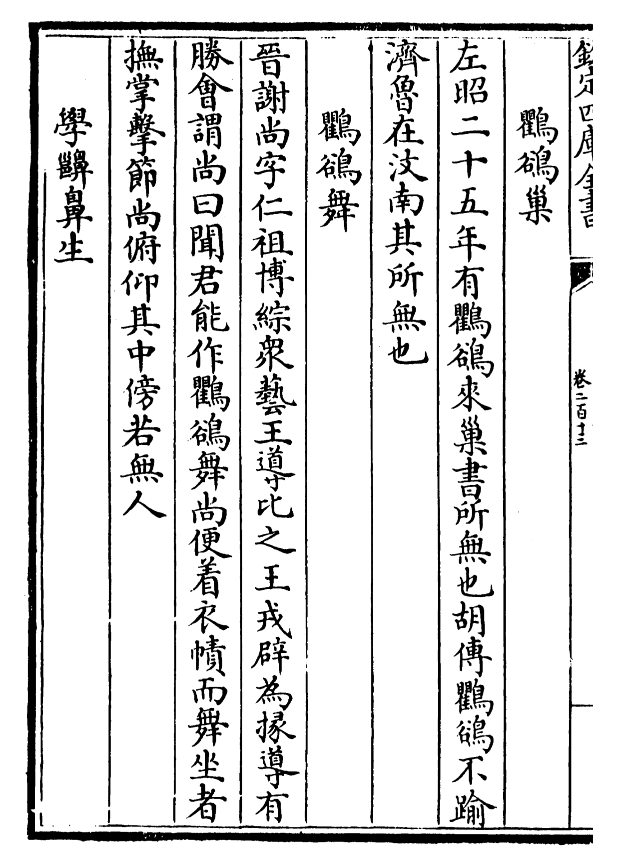
客世又名武仙郎武遊郎阿蘇兒踏蓮露鳳花臺戴蟬兒多花子桂花娘子皆其別號也

剪舌而語

埤雅南方有鸜鵒里兒剔其舌端教以言語甚慧禽經鸜鵒摩其背而瘖鸜鵒剪其舌而語是也

足交而孕

埤雅鶴以聲交而孕鶂以意交而孕鵁鶄以睛交而孕鸜鵒以足交而孕



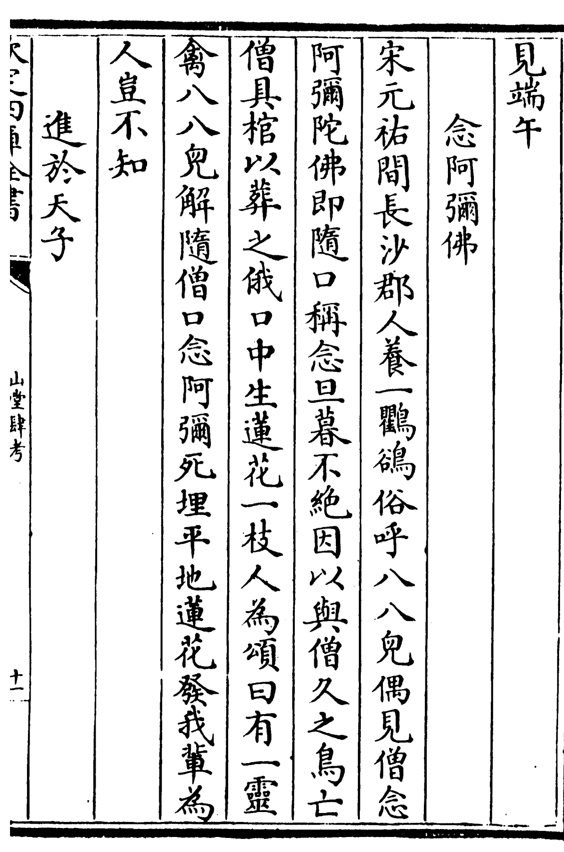
鸜鵒巢

左昭二十五年有鸜鵒來巢書所無也胡傳鸜鵒不踰濟魯在汶南其所無也

鸜鵒舞

晉謝尚字仁祖博綜衆藝王導比之王戎辟為掾導有勝會謂尚曰聞君能作鸜鵒舞尚便着衣幘而舞坐者撫掌擊節尚俯仰其中傍若無人

學鼾鼻生





見端午

念阿彌佛

宋元祐間長沙郡人養一鸜鵒俗呼八八兒偶見僧念阿彌陀佛即隨口稱念旦暮不絕因以與僧久之鳥亡僧具棺以葬之俄口中生蓮花一枝人為頌曰有一靈禽八八兒解隨僧口念阿彌死埋平地蓮花發我輩為人豈不知

進於天子

韓愈感二鳥賦序貞元十一年五月戊辰愈東歸自潼關出息於河陰時始去京師有不遇時之歎見有籠白烏白鸜鵒而西者號于道曰某土之守某官使使者進于天子東西行者避路莫敢正目焉

畜於禪師

宋天台黄岩正等寺禪師畜一鸜鵒常隨人念阿彌陀佛一旦立死籠中乃穴土而瘞之舌端生蓮花大智禪師為之頌曰立亡籠裏渾閒事化紫蓮花也大奇

取火

酉陽雜俎鸜鵒可使取火效人言勝鸚䳇取其目睛和人乳研滴眼中能見烟霄外物

食蝗

孔帖五代乾祐元年七月戊申鸜鵒食蝗蟲詔禁捕之

忽銜鈎玦

秘書少監崔行功未得大夫前忽有鸜鵒銜一物入室乃魚袋鈎玦不數日遂加大夫

不登㽵俎

杜甫冬狩行肉味不足登㽵俎胡為見覊虞羅中

翡翠

埤雅雄赤曰翡雌青曰翠其小者謂之翠碧一名魚虎一名魚師以性善捕魚故也或云名前為翡名後為翠或云翡翠二鳥名翠形小深青色食魚翡大如鳩青不深無光彩林栖不食魚

浴澄瀾

異物志翠鳥先高作巢及生子愛之恐墜稍下作巢子生羽毛復益愛之又更下巢也亦自銜其毛羽日浴澄瀾淵泗之閒鮮縟可愛

巢小堂

杜詩江上小堂巢翡翠

據溪曲

俗説翡翠各據溪曲以自藏匿猶雉之分鐵雖飛不越分域也

鳴衣桁

杜詩翡翠鳴衣桁蜻蜓立釣絲

楊妃愛玩

白帖唐玄宗時楊妃愛玩翡翠春月遣宦官詣江南捕鵁鶄翠鳥鸂鶒等欲置苑中汴州刺史倪若水上言令農方田婦方蠶陛下捕奇禽恠羽為園籞之玩水陸傳送所至煩擾道路觀者豈不以陛下賤人而貴鳥乎即賜手詔襃答縱散其鳥

韋堅綦陳

白帖唐韋堅鑿潭以通漕帝為登樓召羣臣臨觀堅豫取洛汴山東小斛舟三百皆貯之潭每舟各置其郡以所産綦陳其上若始安則蕉葛蚺膽翠羽

飾被

埤雅荆王以其羽毛飾被左傳所謂翠被豹舄是也今花工亦取以為婦人面飾

作衾

陳子昂詠翠詩有時死結鴛鴦伴同作春衾繡帳中又詩旖旎光首飾葳蕤爛錦衾

鴛鴦

崔豹古今注鴛鴦水鳥鳧類雌雄未嘗相離人得其一則其一相思而死故謂之匹鳥埤雅鶺好外反鴛好內思格物論鴛鴦文禽也似鳧毛有五采孔帖鴛鴦養雛於土窟破塚之間能使狐衛其子

瓦化

魏文帝問周宣曰吾夢殿屋兩瓦墜地化為鴛鴦何也宣對曰後宮當有暴死者帝曰吾詐卿耳宣曰夫夢者意耳苟以形言便占吉凶言未終黃門令奏宮人相殺

見妻

樹棲

比翼

徐陵詩山鷄映水却相得孤鸞照影不成雙天下眞成長會合無勝比翼兩鴛鴦梁元帝賦勝林鳥之同心邁

池魚之比目龜上相思之樹文連新錦之機

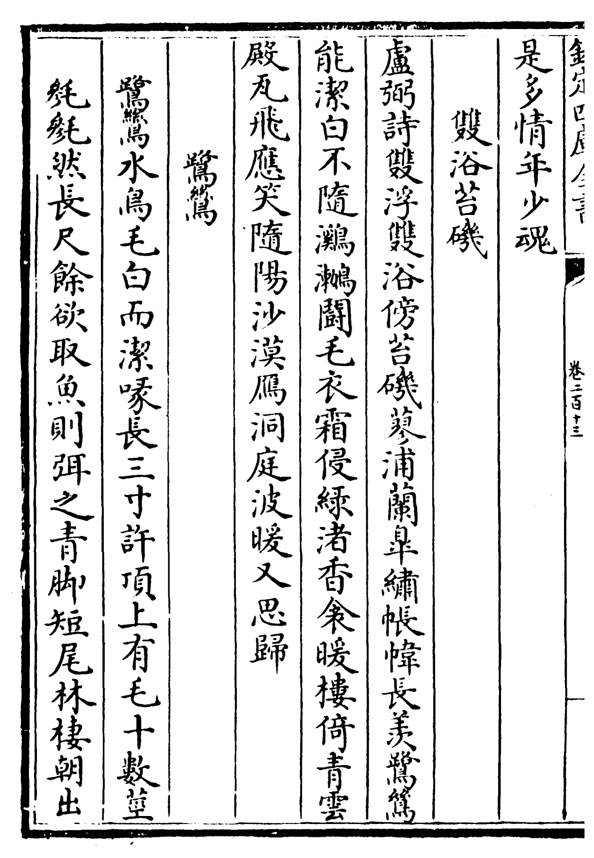
同心

埤雅鷺目成而受胎鶂形接而懐卵鴛鴦交頸野鵲傳枝李德裕鴛鴦篇君不見昔時同心人化為鴛鴦鳥和鳴一夕不暫離交頸千年尚為少陳子昂鴛鴦篇鳳凰起丹穴獨向梧桐枝鴻鴈来紫塞空憶稻粱肥烏啼倦依託鶴鳴傷别離豈若此雙禽翻飛不異林刷羽清江浦交頸紫山岑文章負奇色和鳴多好音聞有鴛鴦綺

復有鴛鴦衾特為美人贈昜此故交心吴融詩翠翹紅頸覆金衣灘上雙雙去又歸長短死生無兩處可憐黄鵠愛分飛

日來湘渚

皮日休詩細鐃雕鏤費深功舞妓衣邊繡莫窮無日不來湘渚上有時還在鏡湖中煙濃共拂芭蕉雨浪細雙遊菡萏風應笑豪家鸂鶒畔年年徒被鎖金籠又云翠浪萬迴同過影玉沙千處共棲痕若非足恨佳人皃即





是多情年少䰟

䴖浴苔磯

盧弼詩䴖浮䴖浴傍苔磯蓼浦蘭臯繡帳幃長羨鷺鷥能潔白不隨鸂鶒鬬毛衣霜侵綠渚香衾暖樓倚青雲殿瓦飛應笑隨陽沙漠鴈洞庭波暖又思歸

鷺鷥

鷺鷥水鳥毛白而潔喙長三寸許頂上有毛十數莖毿毿然長尺餘欲取魚則弭之青脚短尾林棲朝出

捕魚夜歸宿其處一名舂鋤一名屬玉一名碧繼翁

俗說雌雄相眄則産禽經鸛好霜鷺惡露

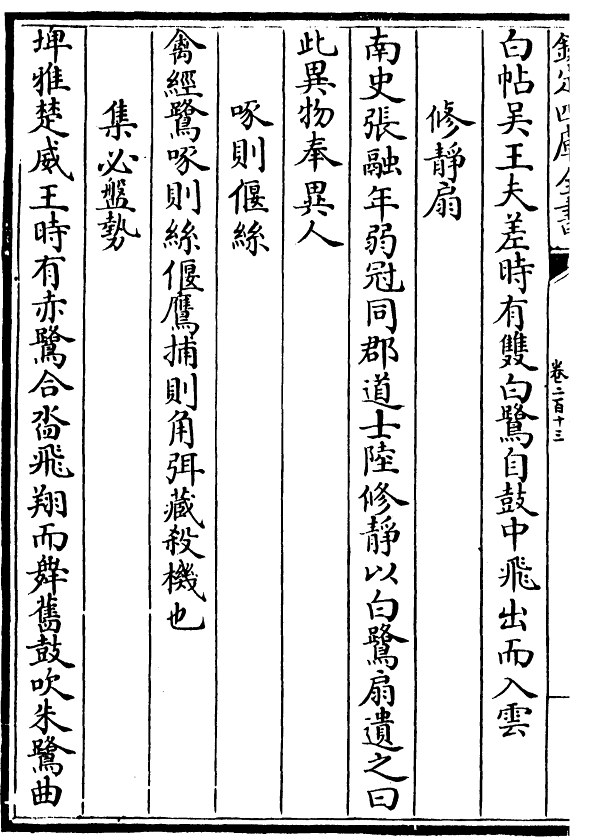
值羽

詩陳風坎其擊鼓宛丘之下無冬無夏值其鷺羽

中目

孔帖唐石雄始討劉稹水次見白鷺謂衆曰使吾射中其目當成功一發如言

吳王鼓




白帖吳王夫差時有雙白鷺自鼓中飛出而入雲

修靜扇

南史張融年弱冠同郡道士陸修靜以白鷺扇遺之曰

此異物奉異人

啄則偃絲

禽經鷺啄則絲偃鷹捕則角弭藏殺機也

集必盤勢

埤雅楚威王時有赤鷺合沓飛翔而舞舊鼓吹朱鷺曲

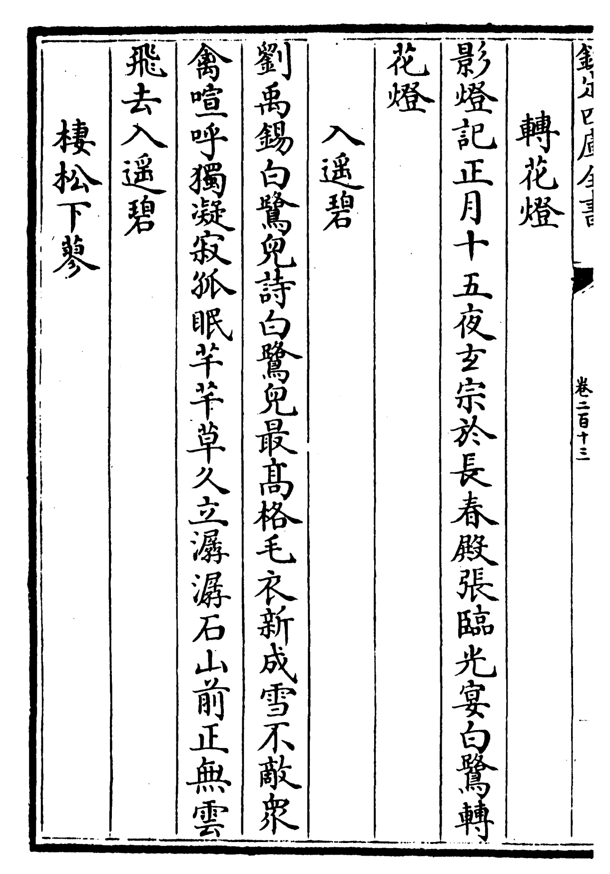
是也今鷺之集每至水面數尺則必低回少盤其勢與飛之時徑起特異益其天性舞而後下故毛詩於鷺于下曰醉言舞鷺于飛曰醉言歸也

戲渚

文選蕭穎士江有楓篇有鳥有鳥粤鷗與鷺浮湍戲渚皓然潔素

宿沙

杜詩沙頭宿鷺連拳靜又云宿鷺起圓沙





轉花燈

影燈記正月十五夜玄宗於長春殿張臨光宴白鷺轉花燈

入遥碧

劉禹錫白鷺兒詩白鷺兒最高格毛衣新成雪不敵衆禽喧呼獨凝寂孤眠芊芊草久立潺潺石山前正無雲飛去入遥碧

棲松下蔘

唐張祜詩深窺思不窮揭趾淺沙中一點山光淨孤飛

潭影空暗棲松葉露雙下蓼花風好是滄波侶垂絲意

亦同

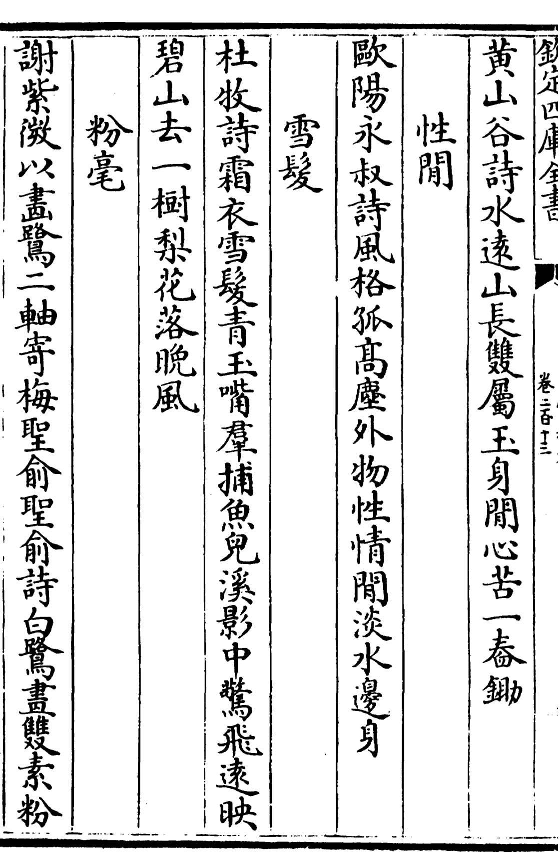
立草傍蓮

陶雍詩雙鷺應憐水滿池風飄不動頂垂絲立當青草

人先見行傍白蓮魚未知一足獨拳寒雨裏數聲相伴

早秋時林塘得爾須增價況是詩家物色宜

心苦




黄山谷詩水遠山長雙屬玉身閒心苦一舂鋤

性閒

歐陽永叔詩風格孤高塵外物性情閒淡水邊身

雪髪

杜牧詩霜衣雪髪青玉嘴羣捕魚兒溪影中驚飛遠映碧山去一樹梨花落晚風

粉毫

謝紫微以畫鷺二軸寄梅聖俞聖俞詩白鷺畫雙素粉

毫幽趣多翹沙依折葦刷羽對衰荷

鷗 附鳧

說文鷗一名水鴞埤雅鷗信鳥鳧大如鴨青色長尾背上有文卑脚短喙水鳥之謹愿者也鷗好浮鳧好沒

海翁狎鷗

列子曰海上之人好鷗者每旦之海上從鷗鳥游鷗鳥之至者百數不止具父曰吾聞鷗鳥皆從汝好取來吾

玩之明日之海上鷗鳥舞而不下故李商隱太倉箴海翁忘機鷗故不飛海翁易慮鷗乃飛去

門客賦鷗

孔帖唐崔湜為相陰附太平公主時人危之門下客獻海鷗賦以諷而不悛

杜甫舍

杜詩舍南舍北皆春水但見羣鷗日日來

韓公亭

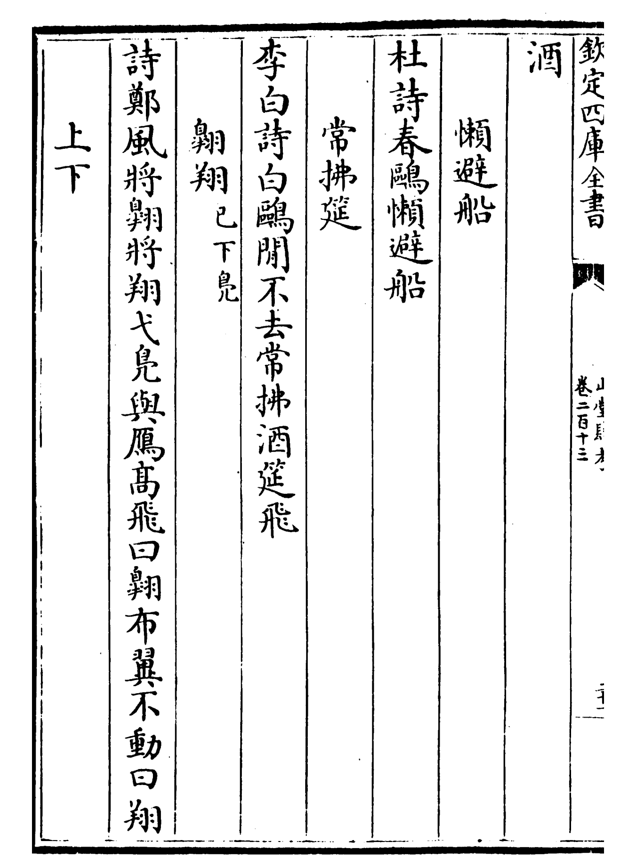
見亭

知風雲

說文數百為羣多在漲海中隨潮上下常以三月風至乃還洲嶼頗知風雲若羣飛至岸必風

沒波浪

王介甫詩江鷗好毛羽玉雪無塵垢滅沒波浪間生涯亦何有雄雌屢驚矯機弋常紛糾顧我獨無心相隨如得友飄然紛華地此物乖隔久白髮望東南春江綠如







酒

懶避船

杜詩春鷗懶避船

常拂筵

李白詩白鷗閒不去常拂酒筵飛

翶翔 已下鳬

詩鄭風將翶將翔弋鳬與鴈髙飛曰翶布翼不動曰翔

上下

楚詞寧昂昂若千里之駒乎將氾氾若水中之鳧乎盖

沉鳧善沒而又容與與波上下故昔之散人慕焉

脛短

莊子曰鳧脛雖短續之則憂鶴頸雖長斷之則悲

毛長

見博學

晨飛

埤雅鳧鴈常以晨飛故左思蜀都賦晨鳧旦至候鴈銜

蘆雲飛水宿弄吭清渠

晴浴

杜詩天晴喜浴鳧

鳧鳥

見縣令

鳧燈

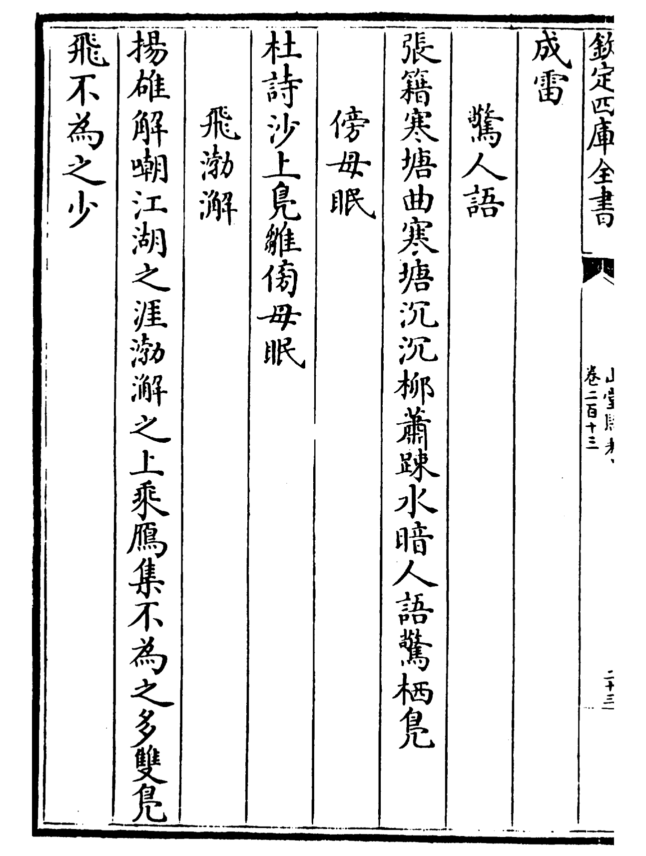
影燈記正月十五日唐玄宗於長春殿張臨光宴金鳧燈

至如雨

格物論鳧野鴨頭上有毛數百爲羣泊江海間食沙石皆消化唯食海蛤不消隨其糞出且其曹蔽天而下聲如風雨所至田間稻粱必爲之空史游急就章曰水鳥翁也

集成雷

唐李嶠詩颯沓睢陽涘浮游漢渚隈錢飛出井見鶴引入琴哀李陵賦詩罷王喬曳舄來何當歸太液翔集動





成雷

驚人語

張籍寒塘曲寒塘沉沉柳蕭踈水暗人語驚棲鳧

傍母眠

杜詩沙上鳬雛傍母眠

飛渤澥

揚雄解嘲江湖之涯渤澥之上乘鴈集不為之多雙鳬飛不為之少

入槳牙

杜詩相趂鳧鷗入槳牙

鳶

格物論鳶鴟也極善飛騰江淮間捕魚食之

戾天

詩大雅鳶飛戾天魚躍于淵

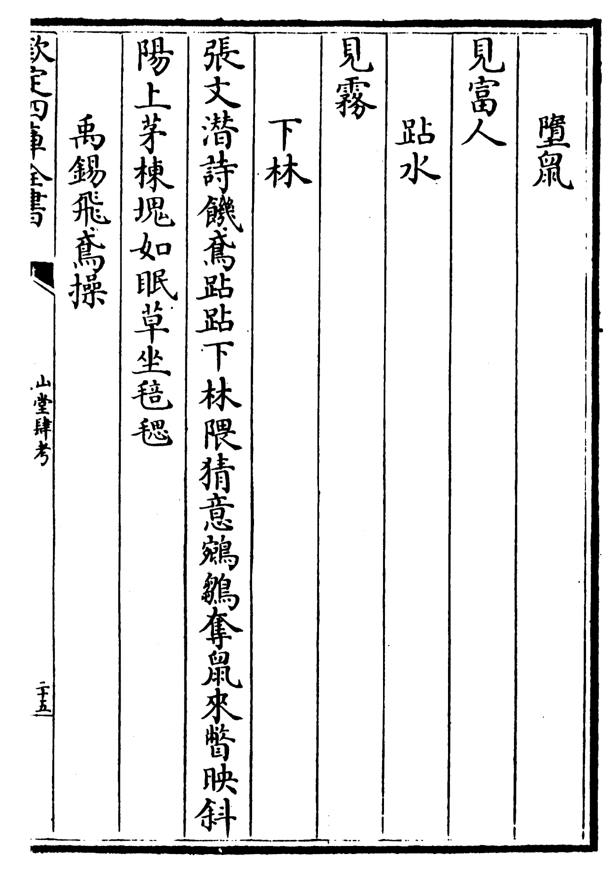
摩風

埤雅鳶鴟也摩風回翔故其飛也翔曲禮前有塵埃則

載鳴鳶鳶鳴則將風故也禽經暮鳩鳴即小雨朝鳶鳴即大風

嚇鵷

惠子相梁莊子往見之或謂惠子曰莊子來欲代子相惠子恐捜於國中三日三夜莊子往見之曰南方有鳥名鵷雛發於南海而飛于北海非梧桐不止非楝實不食非醴泉不飲於是鴟得腐鼠鵷鶵過之仰而視之曰嚇今子欲以子之梁國而嚇我耶出莊子





蹔鼠

見富人

跕水

見霧

下林

張文潛詩饑鳶跕跕下林隈猜意鵷鶵奪鼠來瞥映斜陽上茅棟堁如眠草坐毺毸

禹錫飛鳶操

操云忽聞饑烏噪相聚瞥下雲中爭腐鼠騰音厲吻相喧呼仰天大嚇疑鵷鶵畏人避犬投高處俛啄無聲猶屢顧撲籟危巢向暮時陪鰓飽腹蹲枯枝游童挾彈一麾肘臆碎羽分人不悲天生衆禽各有類威鳳文章在仁義鷹隼儀形螻蟻心雖能戾天何足貴

楊譽紙鳶賦

賦云初指冲天之鶴遠言拂日之烏望有塵埃謂翻形而載飾德無音響疑避影以銜蘆始回翔於元氣終出

入於高衢所以羽翮既成雲霄自致期上騰以奮激何中路之顛墜力不倍風勢將控地感魚龍之失水義蚑蚳之附驥比畫虎之非真與芻狗而同棄按埤雅昔墨子作木鳶飛三日不集今人乘風放紙鳶鳶輙引絲而上令小兒張口望視以洩内熱益放於此舊説觀魚尾而創櫓視鵻尾而製柂言古人仰觀俯察取材於物以成舟楫之利益如此

鸛

格物論鸛水鳥一名負金一名背竈一名旱羣狀類鶴而無朱頂巢於高木絶頂處善飛搏奮于層霄之上而落處不知其幾千里禽經鸛生三子一為鶴

見師

銜鱣

趂蛇

朝野僉載魏光乘題品朝士以丞相姚元之長大行急目為趂蛇鸛坐此貶新州新興尉

轉石

埤雅鸛性甘滯每遇巨石知其下有蛇即於石前如術士禹步其石阞然而轉南方里人學其法者伺其養雛緣木以篾絙縛其巢鸛必作法解之乃於木下鋪沙印其足跡而倣學之夭將雨則長鳴而喜蓋知雨者也又善羣飛薄霄激雨雨為之散作巢擇取礜石周圍繞卵以助煖氣故方術家以鸛煖巢中礜石為真物也又泥其巢一傍為池以石宿水令人謂之鸛石飛則將之取

魚置池中稍稍以飼其雛俗謂鸛梁澈形鸛石歸酒

聚水

拾遺記鸛能聚水巢上故人多聚鸛鳥以禳却火災

鳴垤

詩豳風鸛鳴於垤婦嘆於室注云將陰雨則穴處者先知故蟻出垤而鸛就食之遂鳴於其上也又禽經鸛俯鳴則陰仰鳴則晴

戲庭

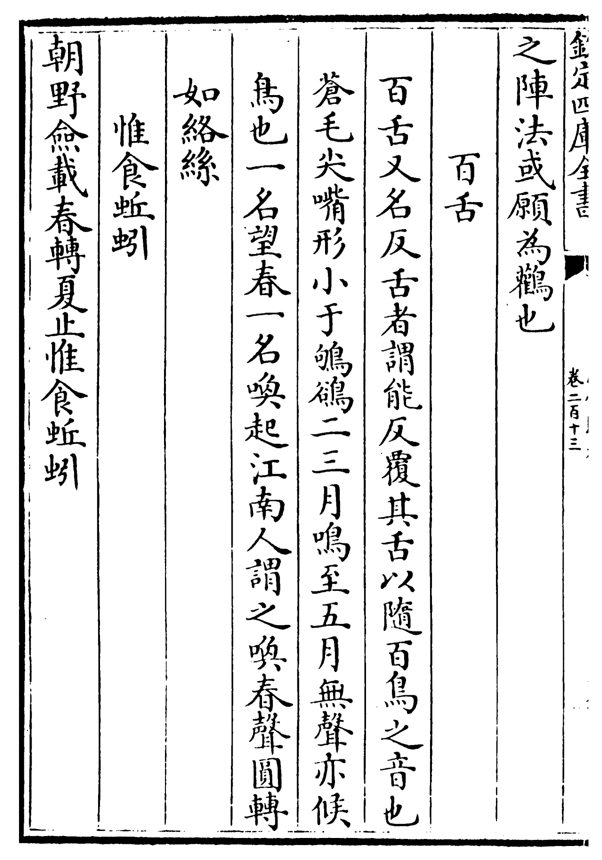
柳宗元閔生賦戲䴢鸛於中庭又宋紹定中張廣年權縣事譙樓有巢鸛中弋帶箭造庭下哀鳴若有所訴者廣年視箭首字得弋人姓名追懲之鸛乃去

多立

傳曰短脚者多伏長脚者多立脚近尾者好步脚近臆者好躑多伏鳲鵵之類是也多立鸛鶴之類是也

善旋

埤雅舊說鸛善旋飛盤薄霄漢與鵵之成列正異故古





之陣法或顧爲鸛也

百舌

百舌又名反舌者謂能反覆其舌以隨百鳥之音也蒼毛尖嘴形小于鵖鴿二三月鳴至五月無聲亦候鳥也一名望春一名喚起江南人謂之喚春聲圓轉如絡絲

惟食蚯蚓

朝野僉載春轉夏止惟食蚯蚓

未聞鳳凰

梅聖俞詩一冬常噤嘿乘春何多舌蒼毛無文章尖嘴若騰說曉升高高樹百鳥言漏泄只未聞鳳凰有亦學不徹傷哉古辯士往往遭車裂

報曉

唐詩星未渡河先報曉又顧況早春詩一家千里外百舌五更頭

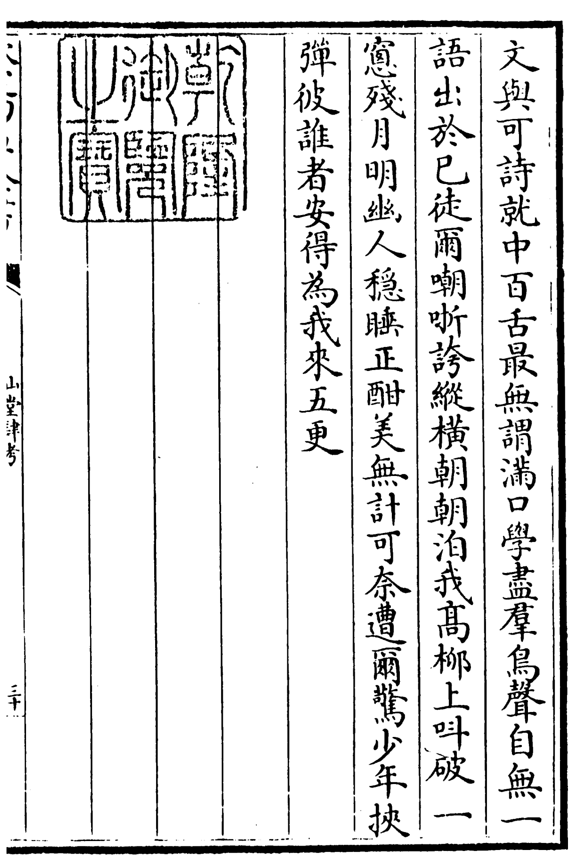
啼春

宋文潜詩曉語月斜樹晝啼春霽天

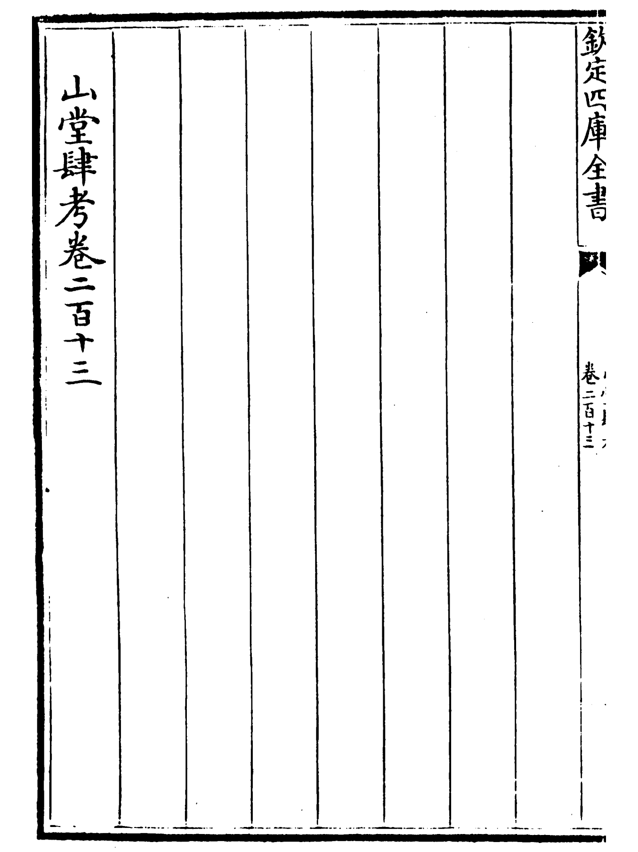
侠少停歌

劉夢得百舌吟綿蠻宛轉似娱人一心百舌何紛紜酡顔侠少停歌聽墜珥妖姬和睡聞可憐光景幾時盡誰能低回避鷹隼廷尉張羅似不知潘郎挾彈無情損天生羽族爾何微舌端萬變乗春輝南方朱烏一朝見索莫無言高下飛

幽人驚睡



文與可詩就中百舌最無謂滿口學盡羣鳥聲自無一語出於已徒爾嘲哳誇縱横朝朝泊我高梛上呌破一窻殘月明幽人穩聽正酣美無計可奈遭爾驚少年挾彈彼誰者安得為我來五更






山堂肆考卷二百十三

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷二百十四五

詳校官中書臣閔思毅

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官中書臣孫球

謄録監生臣華春芳

山堂肆考卷二百十四　　　明　彭大翼　撰

羽蟲

杜鵑

格物論杜鵑一名杜宇一名子規一名雋周三四月間始鳴夜啼達旦血漬草木凡鳴皆北向啼苦則倒懸于樹甌越間謂之怨鳥按寰宇記蜀之先肇于人皇之際至黄帝子昌意娶蜀人女生帝嚳後封其支

庶于蜀歷夏殷周始稱王者自名蠶叢次曰栢灌次曰魚鳬其後有王者曰杜宇號望帝自恃功德乃以褒斜為前門熊耳靈關為後户玉壘峨眉為池澤時有荆人鱉靈死其屍隨水上流荆人求之不可得鱉靈至汶山下忽復生見望帝帝立以為相後帝自以德不如鱉靈因禪位於鱉靈號開明遂自亡去化為子鵑故蜀人聞子鵑鳴則曰是我望帝也師曠禽經江介曰子規蜀右曰杜宇埤雅說文皆以杜鵑為子

規䂓曰杜宇非子規春夏有鳥若云不如歸去乃子規也未詳孰是又按揚雄蜀本記有王曰杜宇出天隳山有朱提氏女為杜宇妻

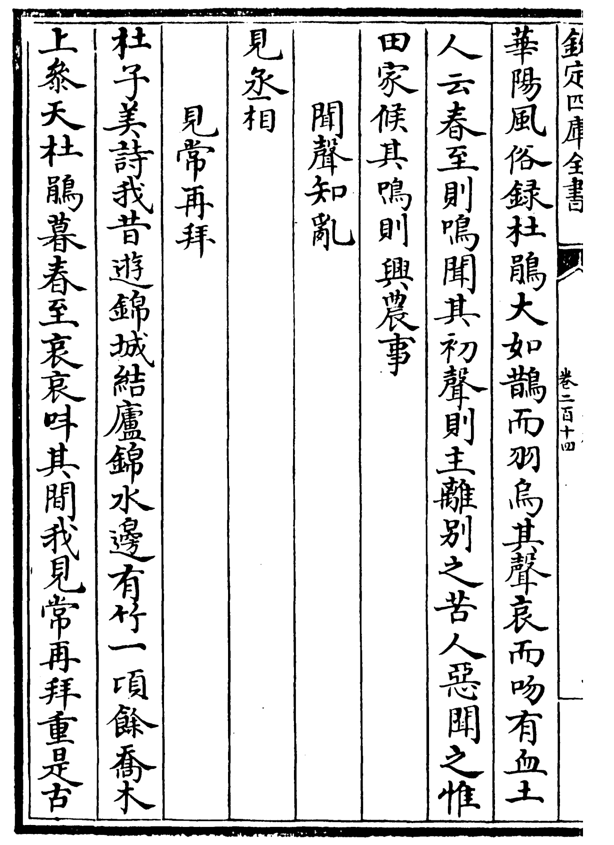
懸樹呼名

張華禽經注杜宇啼苦則自懸于樹自呼曰謝豹

寄巢生子

博物志杜鵑生子寄之他巢百鳥為飼之

聞聲主離




華陽風俗録杜鵑大如鵲而羽烏其聲哀而吻有血土人云春至則鳴聞其初聲則主離別之苦人惡聞之惟田家候其鳴則興農事

聞聲知亂

見丞相

見常再拜

杜子美詩我昔遊錦城結廬錦水邊有竹一頃餘喬木上參天杜鵑暮春至哀哀叫其間我見常再拜重是古

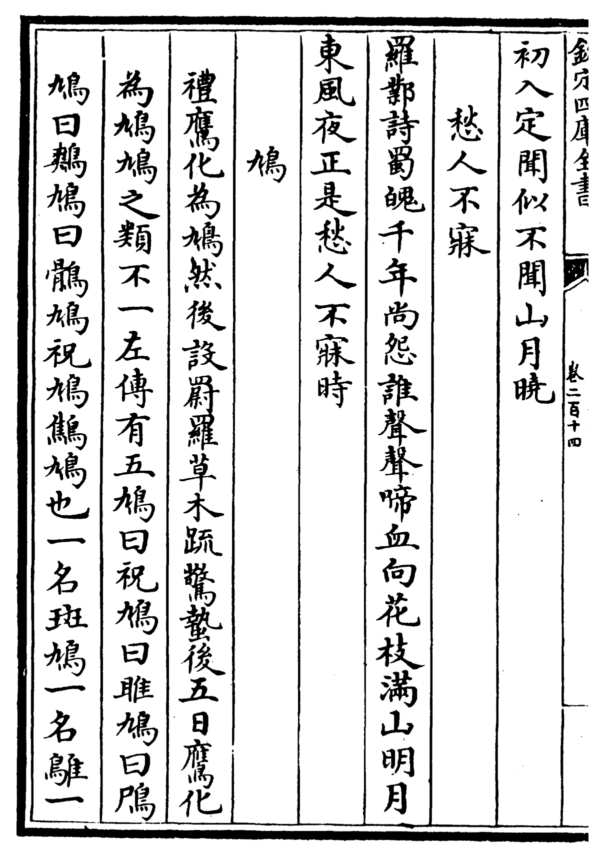
帝䰟生子百鳥巢百鳥不敢嗔乃為餧其子禮若奉至尊

聞皆起立

唐司空曙杜鵑行聲音咽噦若有謂啼號誽與嬰兒同口乾垂血轉廹切似欲上訴于蒼穹蜀人聞之皆起立至今相效傳微風

山僧不聞

顧況詩棲霞寺裏子規鳥口中血出啼不了山僧後夜




初入定聞似不聞山月曉

愁人不寐

羅鄴詩蜀魄千年尚怨誰聲聲啼血向花枝滿山明月東風夜正是愁人不寐時

鳩

禮鷹化為鳩然後設罻羅草木疏驚蟄後五日鷹化為鳩鳩之類不一左傳有五鳩曰祝鳩曰鵻鳩曰鳲鳩曰鷞鳩曰鶻鳩祝鳩鷦鳩也一名斑鳩一名鵻一

名班佳鵻鳩王鵻也鵰類鵖鳩鵲雝也亦名布穀江東謂之穫穀鶏鳩鷹也䳺鳩一名鷗鳩一名鳴鳩一

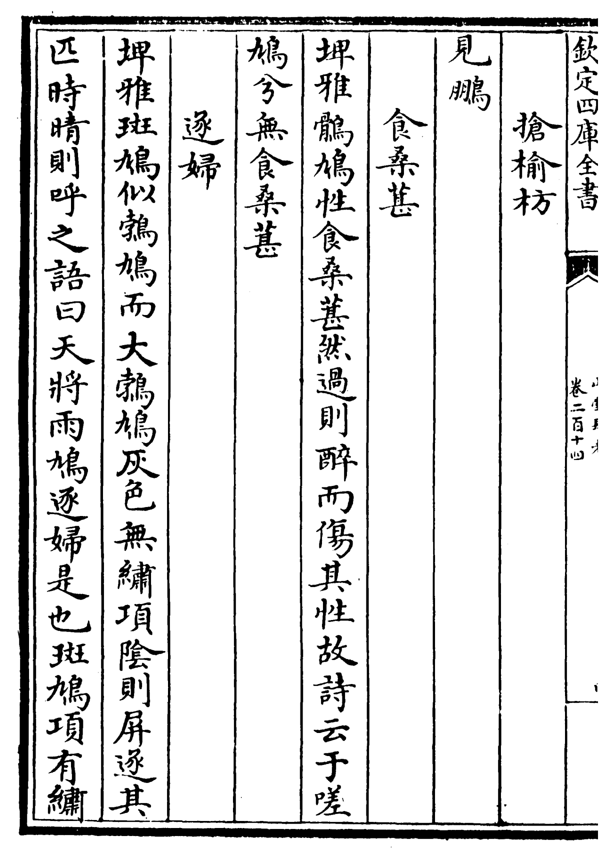
名鷽鳩

助氣

埤雅周官羅氏仲春獻鳩以養國老盖鳩性不噎食之且復助氣故也

多聲

埤雅鷽鳩似山鵲而小短尾青黑色多聲故一名鳴鳩







搶榆枋

見鵬

食桑葚

埤雅鶻鳩性食桑葚然過則醉而傷其性故詩云于嗟鳩兮無食桑葚

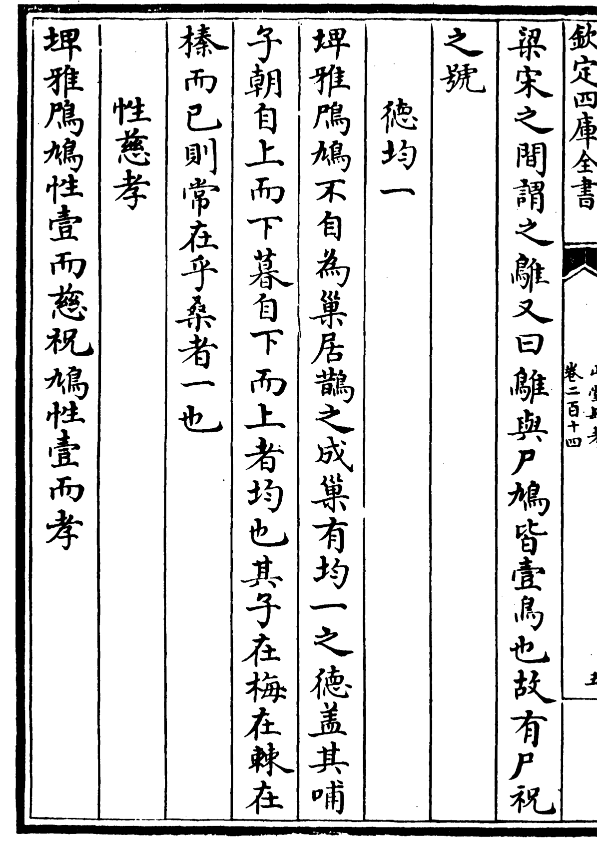
逐婦

埤雅斑鳩似鶉鳩而大鶉鳩灰色無繡項陰則屏逐其匹時晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦是也斑鳩項有繡

文斑然故曰斑鳩本草斑鳩春分則化為黄褐侯秋分則化為斑鵻劉原父詩晴鳩謹求雌雨鳩鬧逐婦

教農

埤雅少皥氏以鳥名官雎鳩摯而有别故為司馬主法制鳲鳩平均故為司空平水土鵻鳩孝故為司徒主教民籍㢆槐賦曰春棲教農之鳥即鵻是也又曰鵻令鳩也壹宿之鳥壹宿壹于所宿之木一名荆鳩一名楚鳩一名鶏鳩一名乳鳩一名鵃鳩一名㣙鳩一名鵻鳩





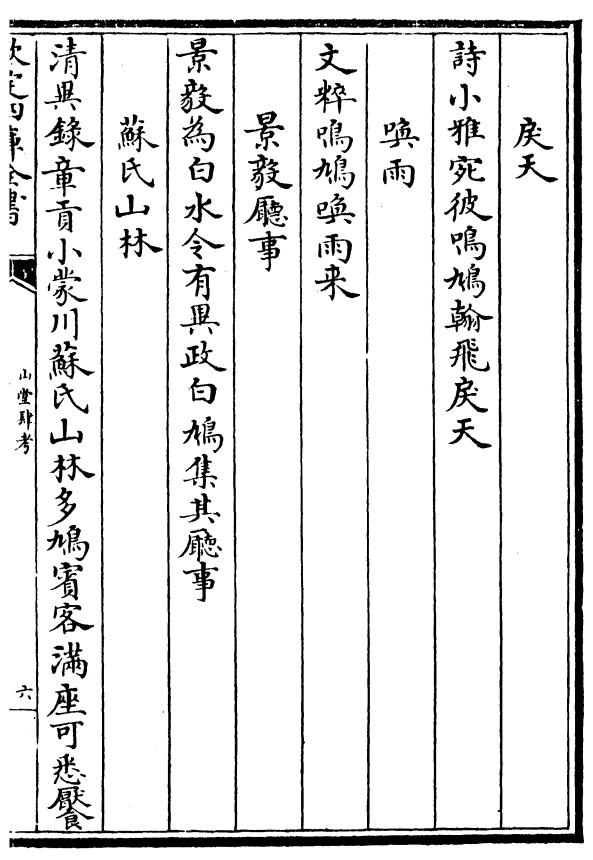
梁宋之間謂之鵻又曰鵻與尸鳩皆壹鳥也故有尸祝之號

德均一

埤雅鳲鳩不自為巢居鵲之成巢有均一之德蓋其哺子朝自上而下暮自下而上者均也其子在梅在棘在榛而已則常在乎桑者一也

性慈孝

埤雅鳲鳩性壹而慈祝鳩性壹而孝





戾天

詩小雅宛彼鳴鳩翰飛戾天

喚雨

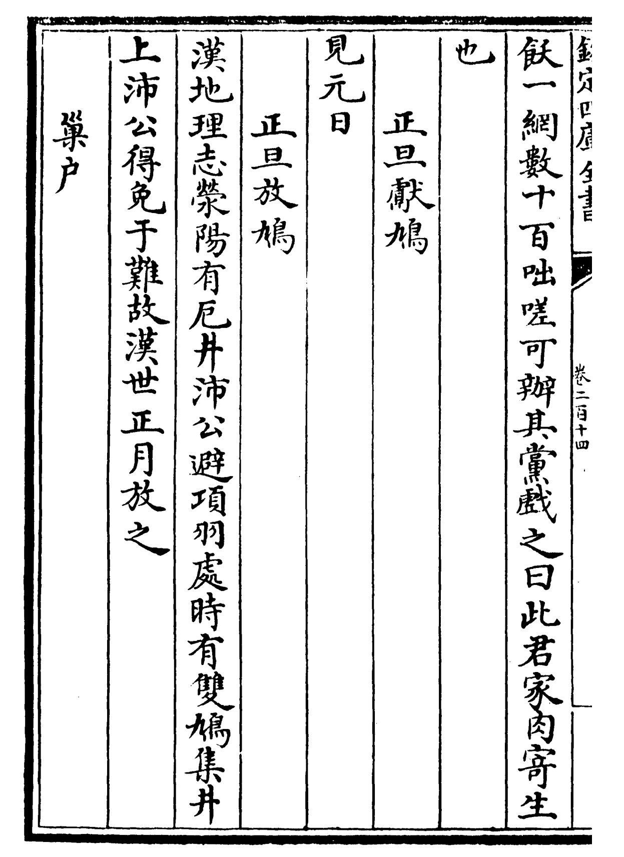
文粹鳴鳩喚雨来

景毅聽事

景毅為白水令有異政白鳩集其聽事

蘇氏山林

清異錄章貢小蒙川蘇氏山林多鳩賓客滿座可悉饜







飫一網數十百咄嗟可辨其黨戲之曰此君家肉寄生也

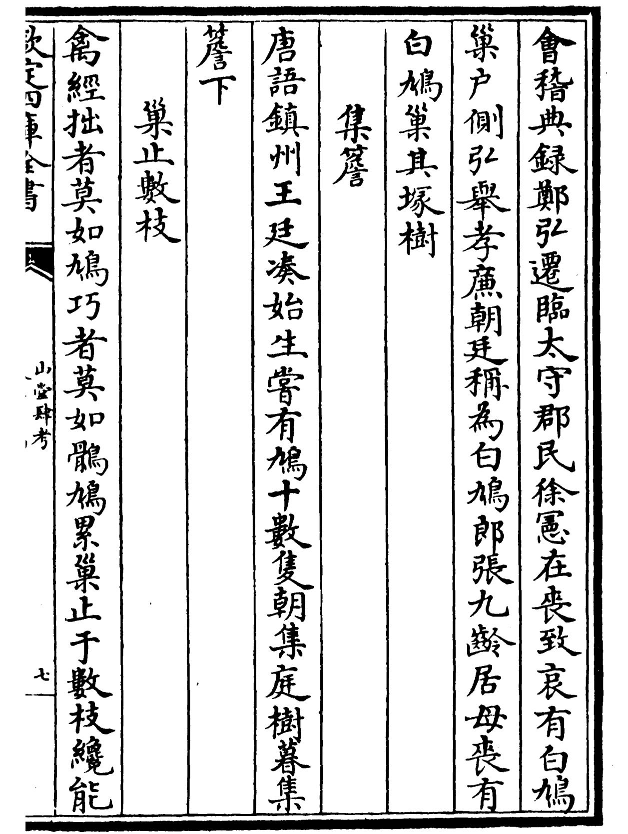
正旦獻鳩

見元日

正旦放鳩

漢地理志滎陽有厄井沛公避項羽處時有雙鳩集井上沛公得免于難故漢世正月放之

巢户



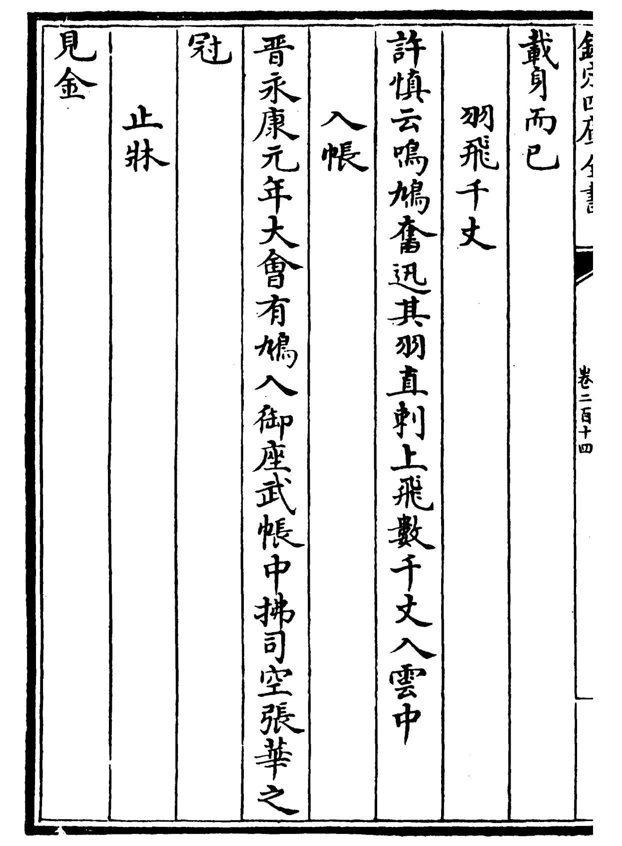

會稽典録鄭弘還臨太守郡民徐憲在喪致哀有白鳩巢戶側弘舉孝廉朝廷稱為白鳩郎張九齡居母喪有白鳩巢其塚樹

集簷

唐語鎮州王廷湊始生嘗有鳩十數隻朝集庭樹暮集簷下

巢止數枝

禽經拙者莫如鳩巧者莫如鶻鳩累巢止于數枝纔能







載身而已

羽飛千丈

許慎云鳴鳩奮迅其羽直刺上飛數千丈入雲中

入帳

晉永康元年大會有鳩入御座武帳中拂司空張華之

冠

止牀

見金

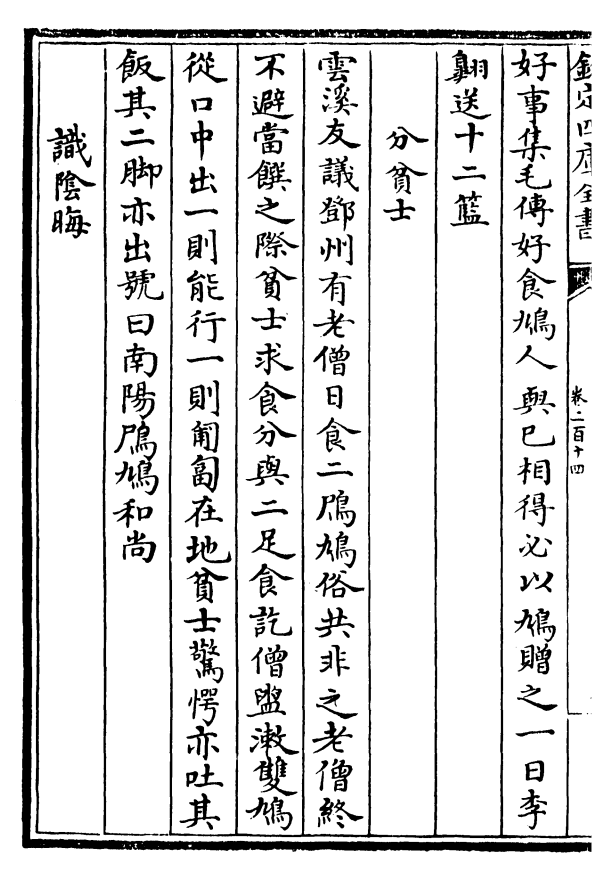
傅咸悅聽

傅咸鳩賦序余舍傍種楸成林閒居聽班鳩聲音可悅于是捕而畜之既而馴擾偶出之籠無何失之其後時時一来飛翔聊為之賦

應物愁聞

韋應物鳴鳩詩吾老病骨知陰晴每愁天陰聞此聲日長思睡不可得遭爾聒聒何時停一作歐陽永叔詩

贈友人





好事集毛傳好食鳩人與已相得必以鳩贈之一日李
翺送十二籃

分貧士

雲溪友議鄧州有老僧日食二鴿鳩俗共非之老僧終
不避當饌之際貧士求食分與二足食訖僧盥漱雙鳩
從口中出一則能行一則匍匐在地貧士驚愕亦吐其
飯其二脚亦出號曰南陽鴿鳩和尚

識陰晦

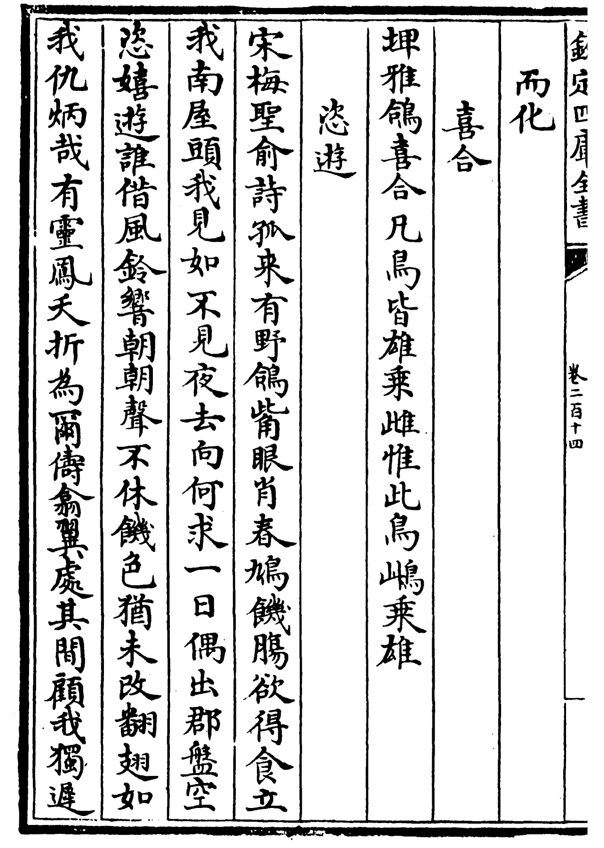
梅聖俞詩鳴鳩識陰晦聒聒雌逐雄鵲巢汝得共可蔽雨與風

隨風雨

許表明詩作禽莫作鳲鳩婦一生離別隨風雨

鴿

鴿亦鳩類其頸若瓔其色有二十餘種而銀合海鹽倒插點子毛脚鳳髻黑夜遊半天嬌插羽佳人等則其名也皆兩兩相匹不離交每孕必二卵伏十八日



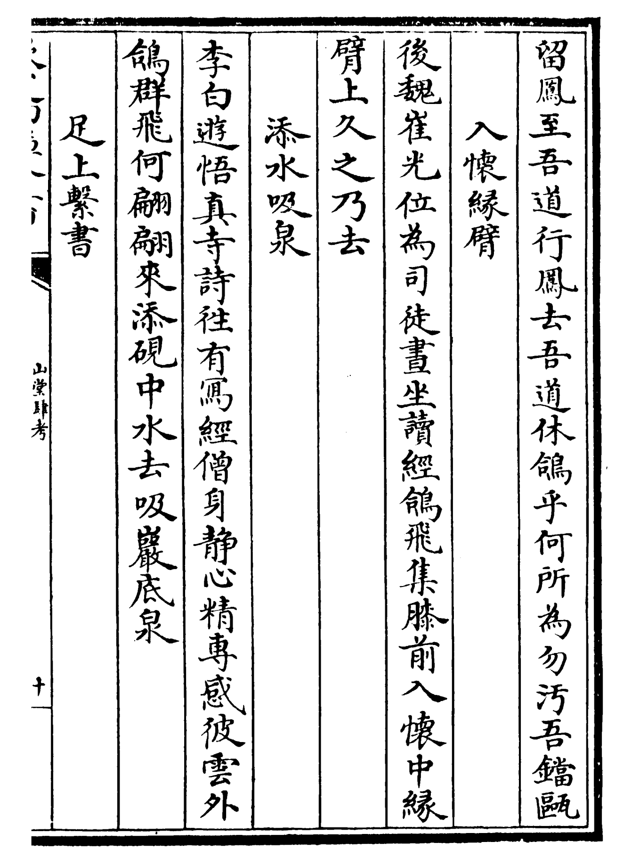
而化

喜合

埤雅鴿喜合凡鳥皆雄乘雌惟此鳥嶋乘雄

恣遊

宋梅聖俞詩狐来有野鴿觜眼肖春鳩饑腸欲得食立我南屋頭我見如不見夜去向何求一日偶出郡盤空恣嬉遊誰借風鈴響朝朝聲不休饑色猶未改翻翅如我仇炳哉有靈鳳夭折為爾儔翕翼其處其間顧我獨遲


留鳳至吾道行鳳去吾道休鴿乎何所為勿汚吾鐳甌

入懐縁臂

後魏崔光位為司徒晝坐讀經鴿飛集膝前入懐中縁臂上久之乃去

添水吸泉

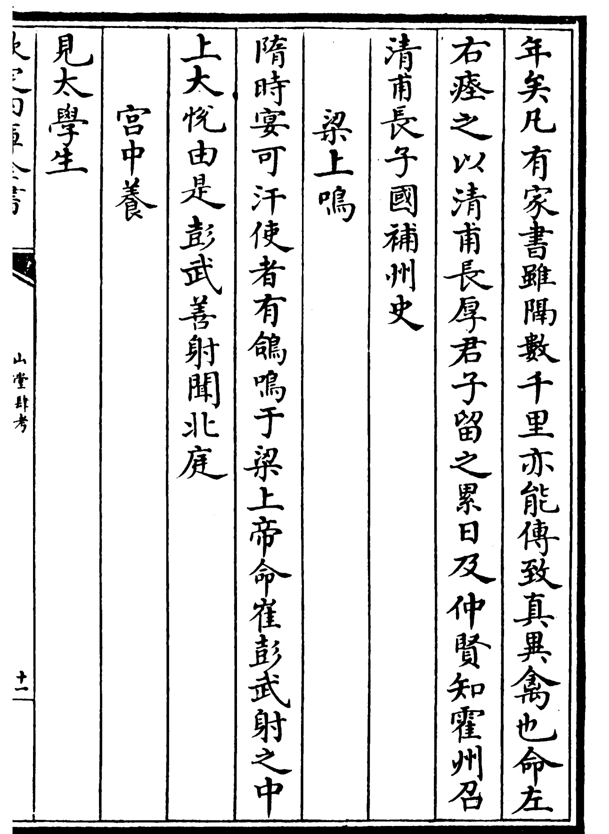
李白遊悟真寺詩往有寫經僧身静心精專感彼雲外鴿群飛何翩翩來添硯中水去吸巖底泉

足上繫書

見書問

鴿間得書

曲阜人顔清甫顔子四十八代孫嘗卧病其幼子偶彈一鴿歸以供膳扵哨鴿間得書一緘題云家書付男郭禹禹乃曲阜縣尹郭仲賢也其父自真定寄至者時仲賢改授遂平縣尹去鴿未及知盤桓尋覔蓋被彈云清甫見之責其子更取木匣函死鴿候病少愈直抵仲賢官所獻書與鴿且語其故仲賢感然曰畜此鴿已十七



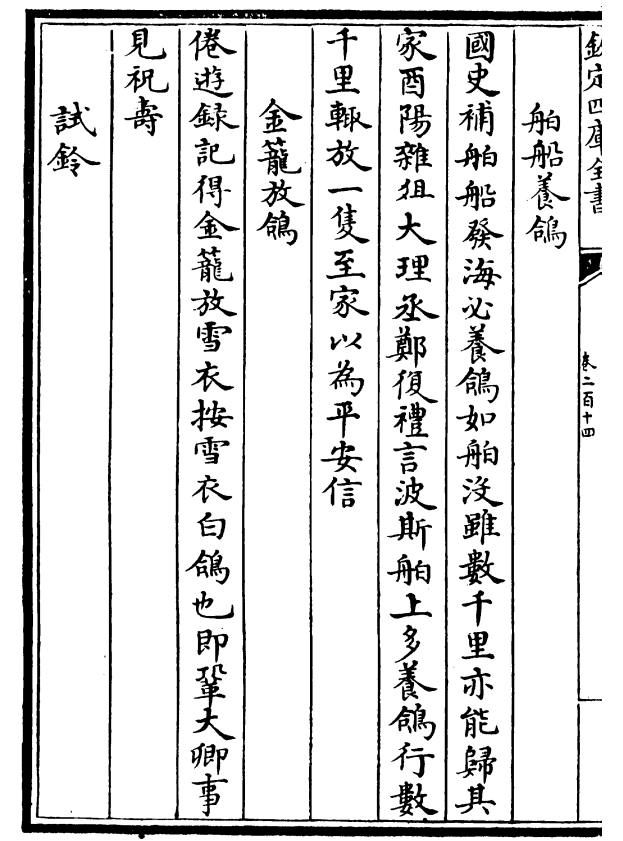
年矣凡有家書雖隔數千里亦能傳致真異禽也命左右瘞之以清甫長厚君子留之累日及仲賢知霍州召清甫長子國補州史

梁上鳴

隋時宴可汗使者有鴿鳴于梁上帝命崔彭武射之中上大悦由是彭武善射聞北庭

宮中養

見太學生



舶船養鴿

國史補舶船發海必養鴿如舶沒雖數千里亦能歸其家酉陽雜俎大理丞鄭復禮言波斯舶上多養鴿行數千里輙放一隻至家以爲平安信

金籠放鴿

倦遊録記得金籠放雪衣按雪衣白鴿也即翠大卿事見祝壽

試鈴

宋張子野滿江紅詞晴鴿試鈴風力軟雛鶯弄舌春寒薄

懸哨

宋仁宗慶歷中夏元昊寇渭川環慶副總管任福與都監桑懌循好水川西行出六盤山下與夏軍遇勢不可留遂前格戰懌于道傍得數銀泥合中有動躍聲不敢發福至發之乃懸哨家鴿百餘自中起盤旋軍上于是夏兵四合福遂敗死

鶻

鶻一名飛駮一名神女類于鵶而差小觜尖足爪黑頸項與背深緑色臆腹與脅皆白色翮與尾毛黑白相間善為巢其聲喳喳然南人聞其噪則喜北人聞其噪則悲季冬之月始為巢

背歲

淮南子曰太陰所建蟄蟲首穴而處鶻巢向而為户又曰蟄蟲鶻巢皆向天一而背歲博物志鶻巢開口背太

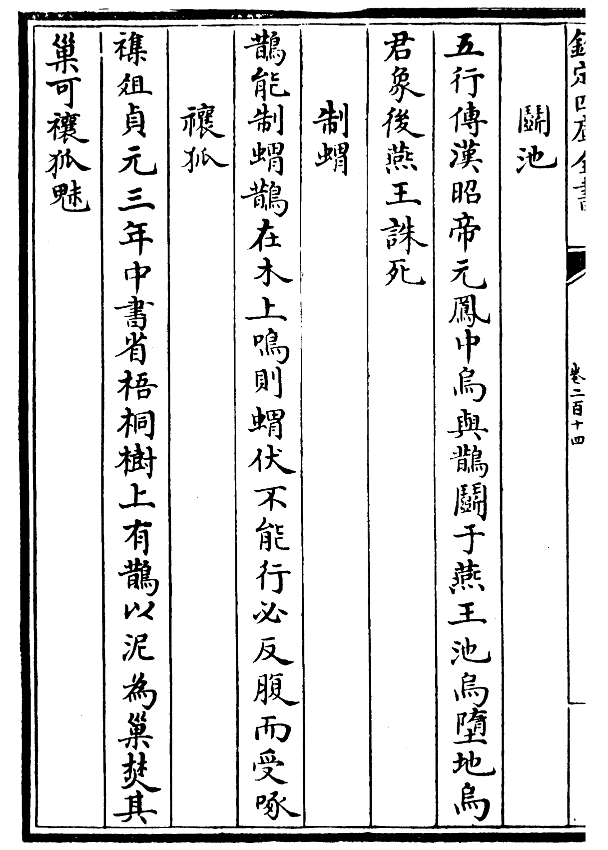
歲此非才智任自然也

知風

埤雅鵲巢居而知風蟻穴居而知雨鵲歲多風則去喬木巢旁枝故能高而不危也又淮南子鵲知来而不知往知来歲多風則巢於下枝而不知童子探其卵此脩短之分也

塡河

淮南子曰烏鵲塡河成橋而渡織女







鬬池

五行傳漢昭帝元鳳中烏與鵲鬬于燕王池烏墮地烏

君象後燕王誅死

制蝟

鵲能制蝟鵲在木上鳴則蝟伏不能行必反腹而受啄

禳狐

禨俎貞元三年中書省梧桐樹上有鵲以泥為巢焚其

巢可禳狐魅

巢高樹

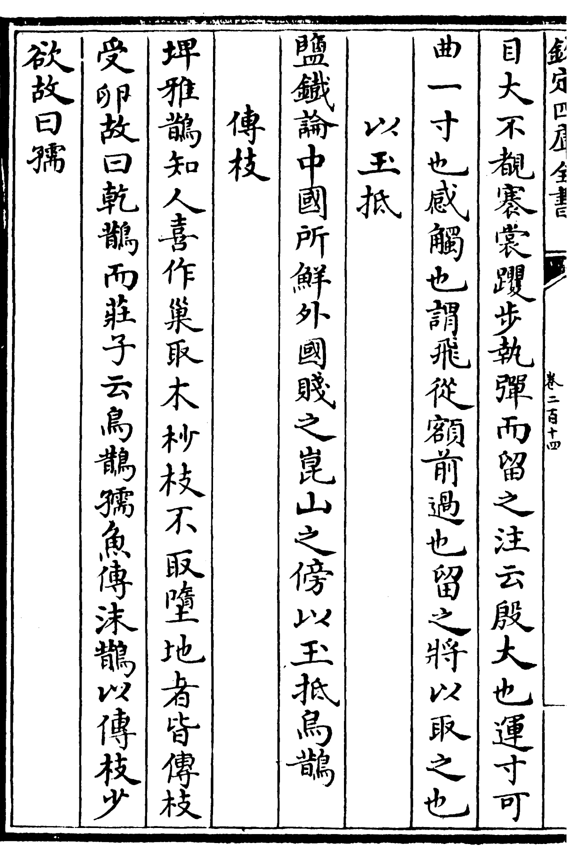
莊子曰鵲上高城之絕而巢于高樹之巔城壞巢折凌風而起故君子之居世也得時則蟻行失時則鵲起

立枯枝

見栢

執彈留

莊周遊雕陵之樊見異鵲自南方来者翼廣七尺目大運寸感周之顙而集於栗林周曰此何鳥哉翼殷不逝





目大不覩褰裳躩步執彈而留之注云殷大也運寸可曲一寸也感觸也謂飛從額前過也留之將以取之也

以玉抵

鹽鐵論中國所鮮外國賤之崑山之傍以玉抵烏鵲

傳枝

埤雅鵲知人喜作巢取木杪枝不取墮地者皆傳枝受卵故曰乾鵲而莊子云烏鵲孺魚傅沫鵲以傳枝步欲故曰孺

揉粟

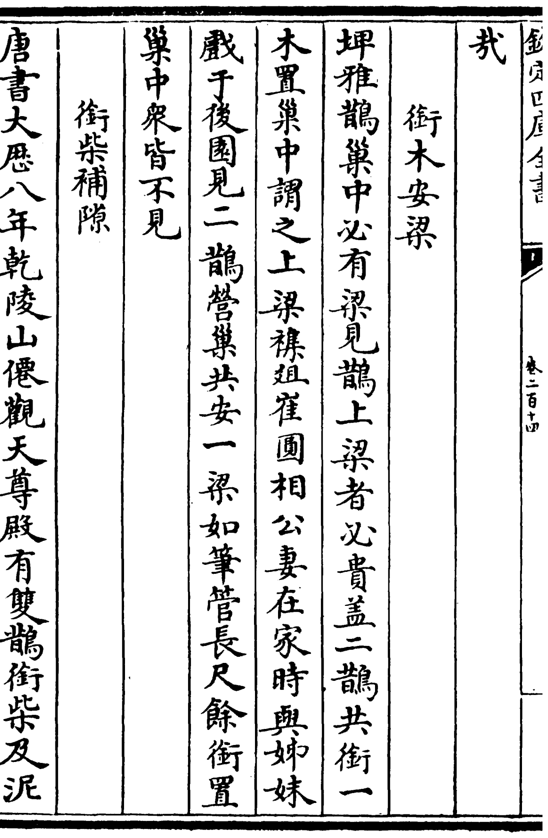
拾遺記員嶠之山名環丘上有湖方千里多大鵲高一丈羣飛于湖際揉不周之粟于環丘之上

行蹌蹌

埤雅古之人居欲如燕行不欲如鵲相法有之鵲行蹌蹌性行不良

聲喈喈

淮南子曰烏之啞啞鵲之喈喈豈為寒暑燥濕變其聲





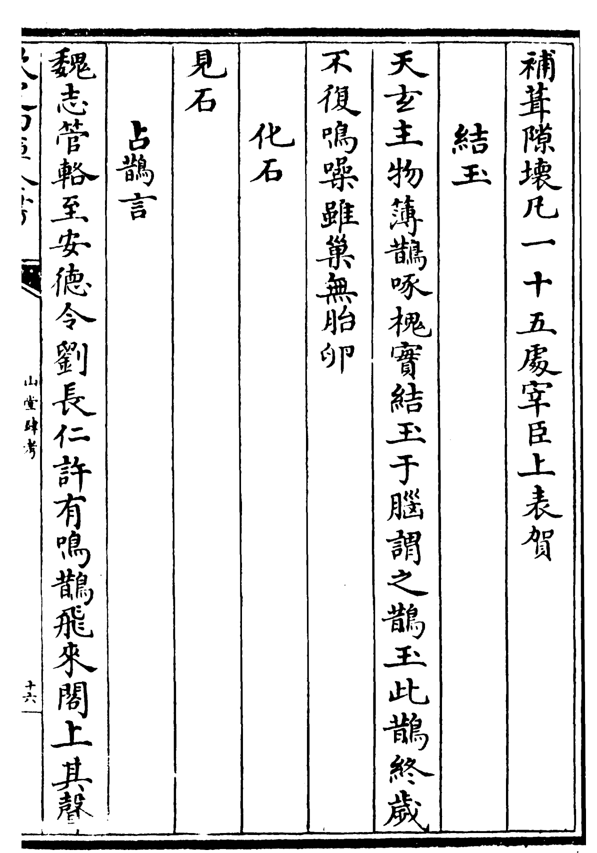
扰

銜木安梁

埤雅鵲巢中必有梁見鵲上梁者必貴蓋二鵲共銜一木置巢中謂之上梁禖祖崔圓相公妻在家時與姊妹戲于後園見二鵲營巢共安一梁如筆管長尺餘銜置巢中衆皆不見

銜柴補隙

唐書大歴八年乾陵山僊觀天尊殿有雙鵲銜柴及泥



補葺隙壞凡一十五處宰臣上表賀

結玉

天玄主物薄鵲啄槐實結玉于腦謂之鵲玉此鵲終歳不復鳴噪雖巢無胎卵

化石

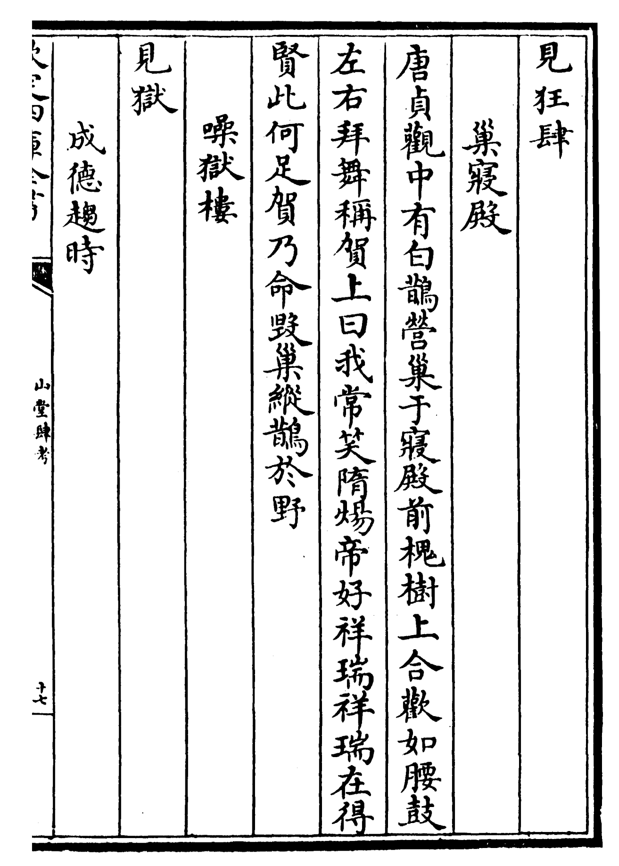
見石

占鵲言

魏志管輅至安德令劉長仁許有鳴鵲飛來閣上其聲

甚急輅曰鵲言東北一婦昨殺其夫牽引西家傒不過日在虞淵之際有人來告到時果有東北同伍民來告隣婦手殺其夫詐言西家人與夫有嫌殺我壻也又北齊書奚永洛與河内人張子信對坐有鵲正鳴于庭樹間鬬而墮焉子信曰鵲言不善當有口舌事今夜有喚必不可往子信去後瑯琊王使召永洛且云勅喚永洛欲赴其妻苦留詐稱墮馬腰折遂免于難

探雀鷇





見狂肆

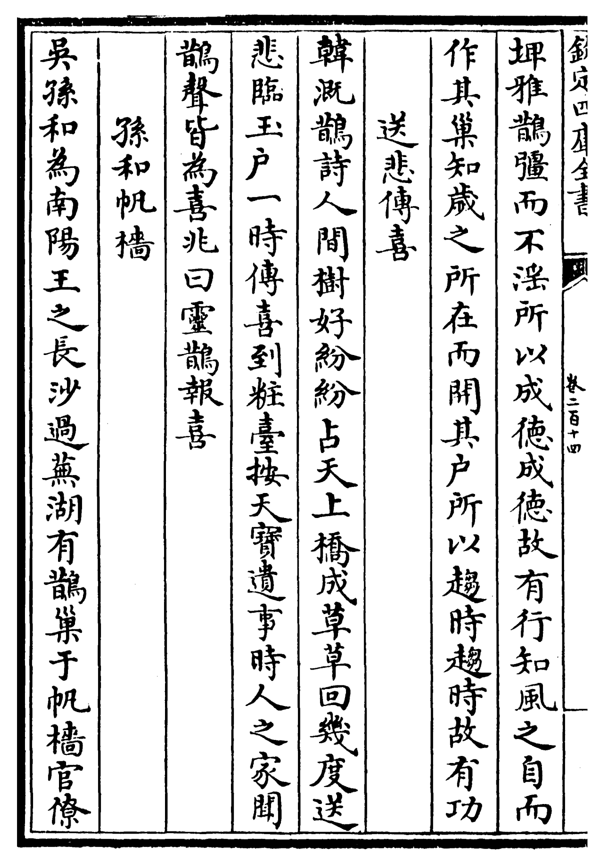
巢寢殿

唐貞觀中有白鵲營巢于寢殿前槐樹上合歡如腰鼓左右拜舞稱賀上曰我常笑隋煬帝好祥瑞祥瑞在得賢此何足賀乃命毀巢縱鵲於野

噪獄樓

見獄

成德趣時



埤雅鵲彊而不淫所以成德成德故有行知風之自而作其巢知歲之所在而開其戶所以趨時趨時故有功

送悲傳喜

韓溉鵲詩人間樹好紛紛占天上橋成草草回幾度送悲臨玉戶一時傳喜到粧臺按天寶遺事時人之家聞鵲聲皆為喜兆曰靈鵲報喜

孫和帆檣

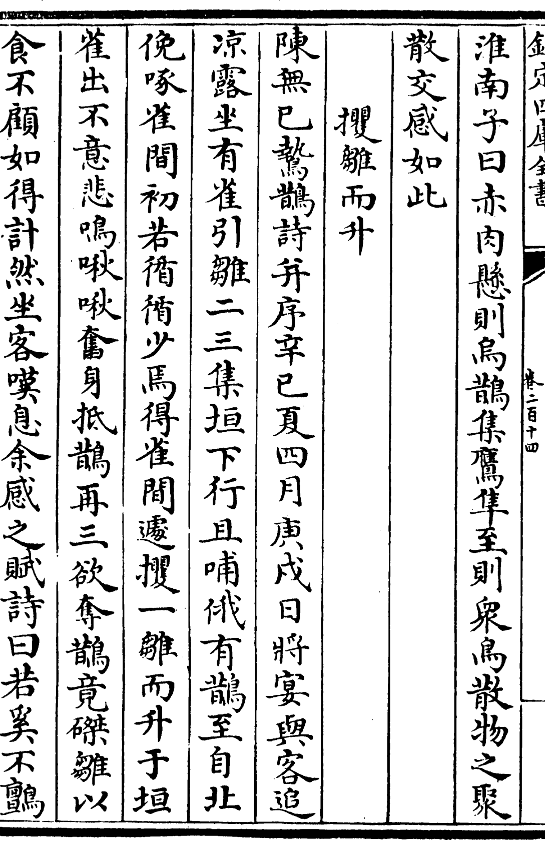
吳孫和為南陽王之長沙過蕪湖有鵲巢于帆檣官僚

皆憂慘以為傾危之象後和果敗

柯侯廳事

宋熈寧中柯侯仲常通守漳州以救饑得民心有二鵲棲其廳事及侯去鵲亦送之漳人異焉蘇東坡為賦詩柯侯古循吏悃愊真無華臨漳所全活數等江干沙仁心格異族兩鵲巢其衙但恨不能言相對空楂楂善惡以類應古語良非誇君看彼酷吏所至如鬼車

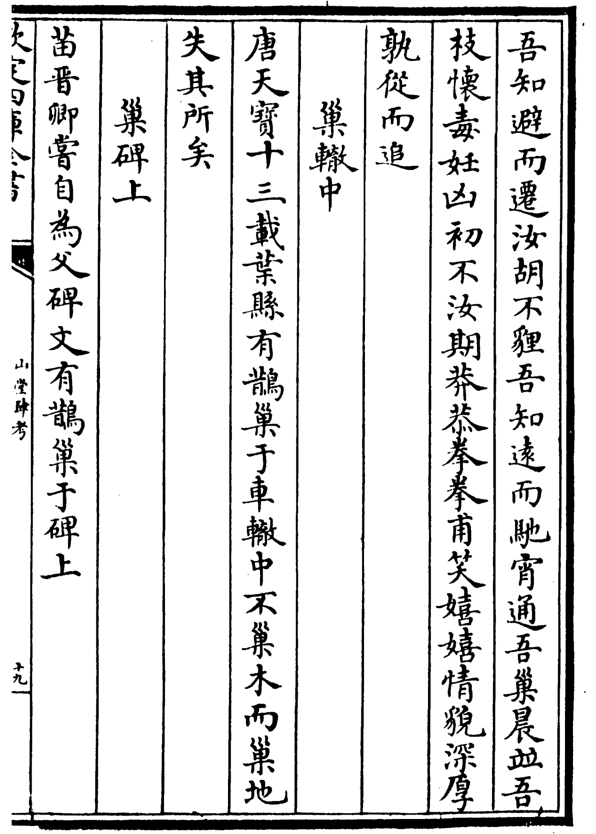
懸肉則集



淮南子曰赤肉懸則烏鵲集鷹隼至則衆鳥散物之聚散交感如此

攫雛而升

陳無已鷙鵲詩并序辛巳夏四月庚戌日將宴與客追涼露坐有雀引雛二三集垣下行且哺俄有鵲至自北俛啄雀間初若循循少焉得雀間遽攫一雛而升于垣雀出不意悲鳴啾啾奮身抵鵲再三欲奪鵲竟磔雛以食不顧如得計然坐客嘆息余感之賦詩曰若奚不鷇





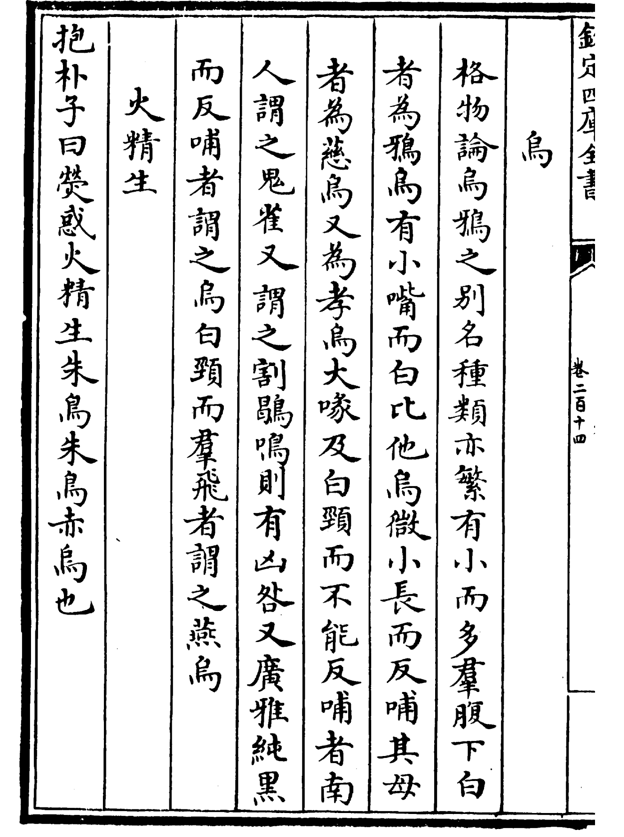
吾知避而遷汝胡不貍吾知遠而馳宵通吾巢晨出吾枝懷毒妊凶初不汝期恭恭拳拳甫笑嬉嬉情貌深厚孰從而追

巢轍中

唐天寶十三載葉縣有鵲巢于車轍中不巢木而巢地失其所矣

巢碑上

苗晉卿嘗自為父碑文有鵲巢于碑上



烏

格物論烏鴉之别名種類亦繁有小而多羣腹下白者為鵶烏有小嘴而白比他烏微小長而反哺其母者為慈烏又為孝烏大喙及白頸而不能反哺者南人謂之鬼雀又謂之劉鶡鳴則有凶咎又廣雅純黑而反哺者謂之烏白頸而羣飛者謂之燕烏

火精生

抱朴子曰熒惑火精生朱烏朱烏赤烏也

瑶光散

運斗樞瑶光星散而為烏

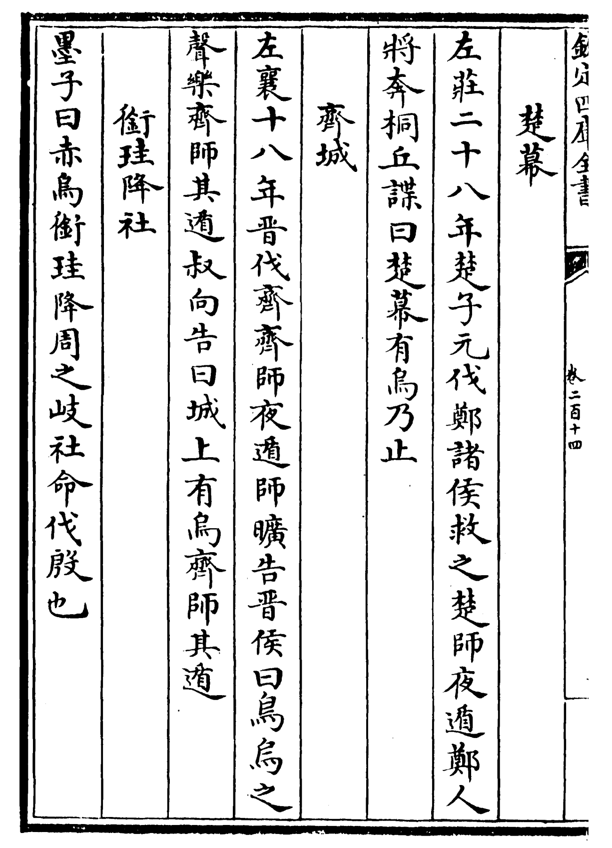
集虞庭

抱朴子曰夫日中有烏何以三足陽數奇也是以有虞至孝三足烏集其庭曾子芸瓜三足烏萃其冠瑞應圖

文王時蒼烏見言王者孝悌則至

流武屋

見火



楚幕

左莊二十八年楚子元伐鄭諸侯救之楚師夜遁鄭人將奔桐丘諜曰楚幕有烏乃止

齊城

左襄十八年晉伐齊齊師夜遁師曠告晉侯曰鳥烏之聲樂齊師其遁叔向告曰城上有烏齊師其遁

銜珪降社

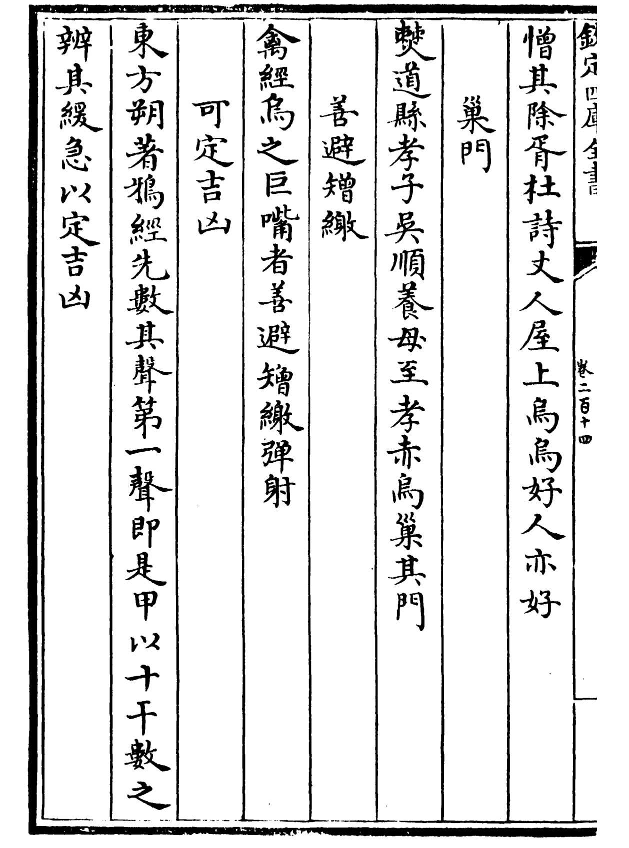
墨子曰赤烏銜珪降周之岐社命伐殷也

銜鼓集村

異苑東漢陽顔純孝後有羣烏銜鼓集顔所居之村烏口皆傷一境皆以顔孝感所致即于鼓處立縣名為烏傷王莽改為烏孝以彰其行蘇東坡詩記取慈烏巷有顔

止屋

詩小雅瞻烏爰止于誰之屋六韜武王登夏臺以臨殷民周公旦曰臣聞之愛其人者及其屋上烏憎其人者





憎其除胥杜詩丈人屋上烏烏好人亦好

巢門

婁道縣孝子吳順養母至孝赤烏巢其門

善避矰繳

禽經烏之巨嘴者善避矰繳彈射

可定吉凶

東方朔著鵲經先數其聲第一聲即是甲以十干數之辨其緩急以定吉凶

運斗樞烏屬陽陽氣仁故反哺

噪異

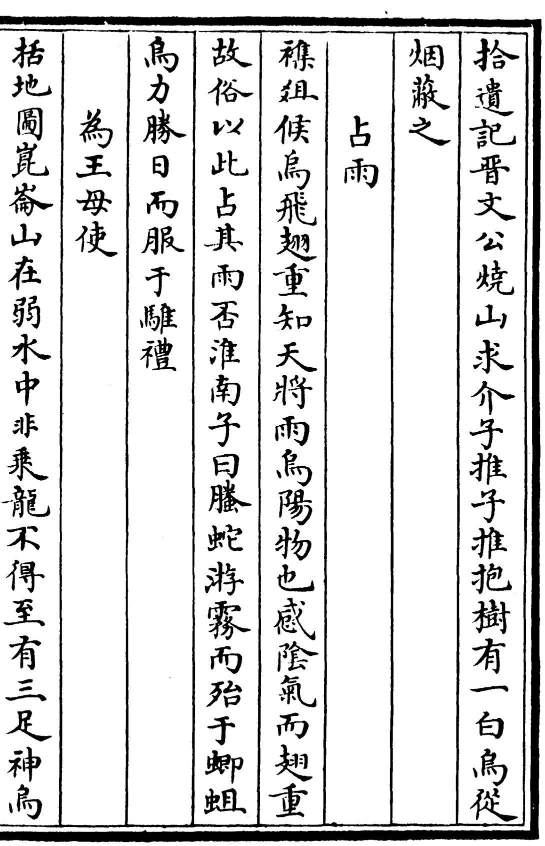
埤雅雀見虎則鳴烏見異則噪令人聞鵲噪則喜聞烏噪則唾以烏見異則噪故唾其凶也

集虛

孫武子曰烏起者伏也烏集者虛也傳曰烏樂空曠鵲

喜稠鬧

蔽烟



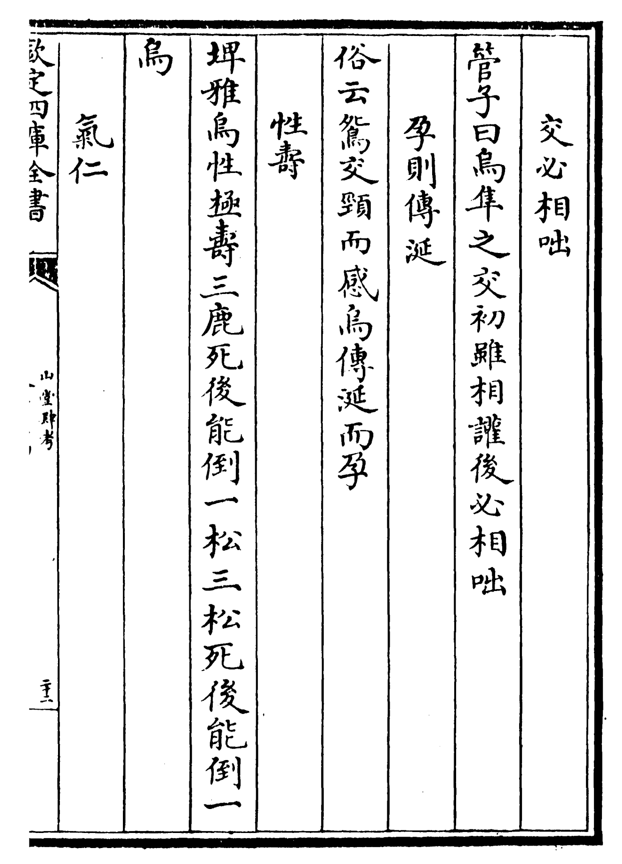
拾遺記晉文公焼山求介子推子推抱樹有一白烏從烟蔽之

占雨

襍組候烏飛翅重知天將雨烏陽物也感陰氣而翅重故俗以此占其雨否淮南子曰螣蛇游霧而殆于蝍蛆烏力勝日而服于鵻禮

為王母使

括地圖崑崙山在弱水中非乘龍不得至有三足神烏





交必相咄

管子曰烏隼之交初雖相讙後必相咄

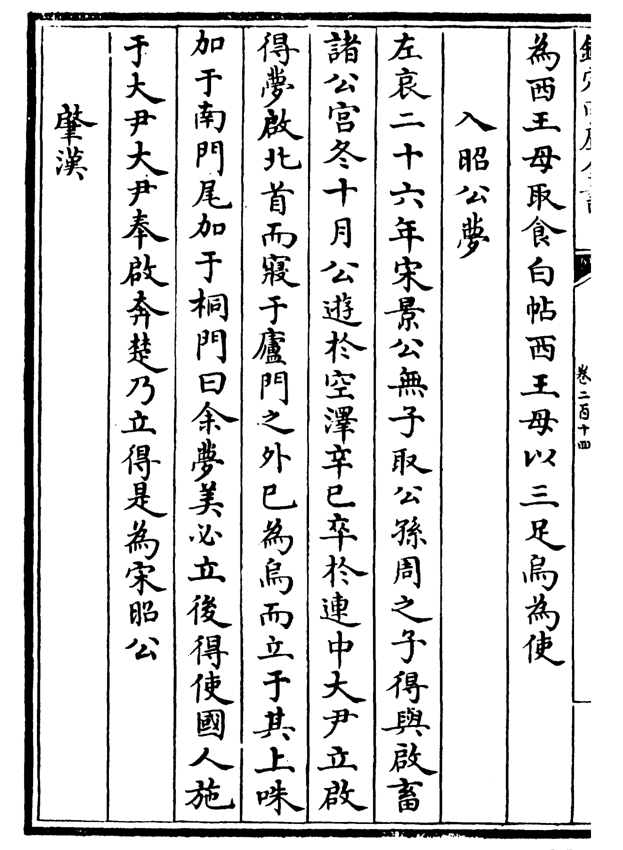
孕則傳涎

俗云鶖交頸而感烏傳涎而孕

性壽

埤雅烏性極壽三鹿死後能倒一松三松死後能倒一烏

氣仁





為西王母取食白帖西王母以三足烏為使

入昭公夢

左哀二十六年宋景公無子取公孫周之子得與啓畜諸公宫冬十月公遊於空澤辛巳卒於連中大尹立啓得夢啓北首而寢于盧門之外巳為烏而立于其上咮加于南門尾加于桐門曰余夢美必立後得使國人施于大尹大尹奉啓奔楚乃立得是為宋昭公

肇漢

帝王世紀沛公祖父豐公家於豐其妻甞夢赤烏若龍戲已而生執嘉即太上皇也太上皇之妃曰媪是為昭靈后生子邦是為漢高祖故宋吳淑烏賦夢豐邑而肇漢入武昌而瑞吳按吳志武昌赤烏見因改元為赤烏

瑞齊

齊書高帝時有獻白烏者帝問曰此何瑞也范雲位卑遂前荅曰臣聞王者敬宗廟則白烏至

射之遂中

漢武帝時御幕上有烏命虎賁中郎將王吉射之吉祝曰矢一發洞烏腋至尊壽萬年臣為二十石遂中之賜錢二百萬

指之而言

西魏裴俠年七歲不能言後于洛城見羣烏蔽天舉手指之而言從此聰慧異于常童

接飯丸

張勃吳録彭澤有烏能接丸行者丸飯投之高下無失

吞丹肉

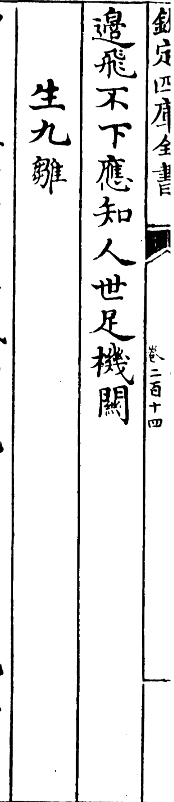
抱朴子曰取烏之未生毛者以丹和牛肉使吞之至長毛羽皆赤殺烏隂乾擣服可以延壽

認為旌旗

北史齊世辨性怯懦周師入鄴辨以十餘騎䙴後登高西望遥見羣烏飛起以為旌旗即馳還不敢反顧

喚于篙楫

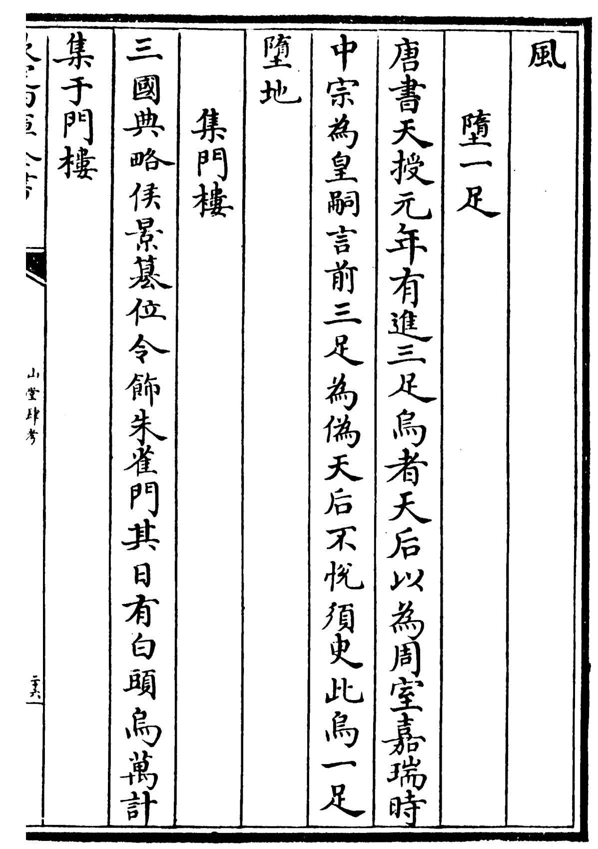
余安道詩昔年曾泛馬當灣團飯喚鵶篙楫間今日江



遑飛不下應知人世足機關

生九雛

續漢書桓帝時童謡城上烏尾畢哺一年生九雛公為吏子為徒一徒死百乘車梁劉孝威烏生八九子詞城上烏一年生九雛氃毛不自煖張翼强自呼羽成翮備各西東丁年賦命有窮通不見高飛帝輦側遠託日輪中尚逢王吉箭猶嬰唐羿弓豈如變采救燕質入夢祚昭公流聲表師道集幕示營空靈臺已鑄象流蘇時候



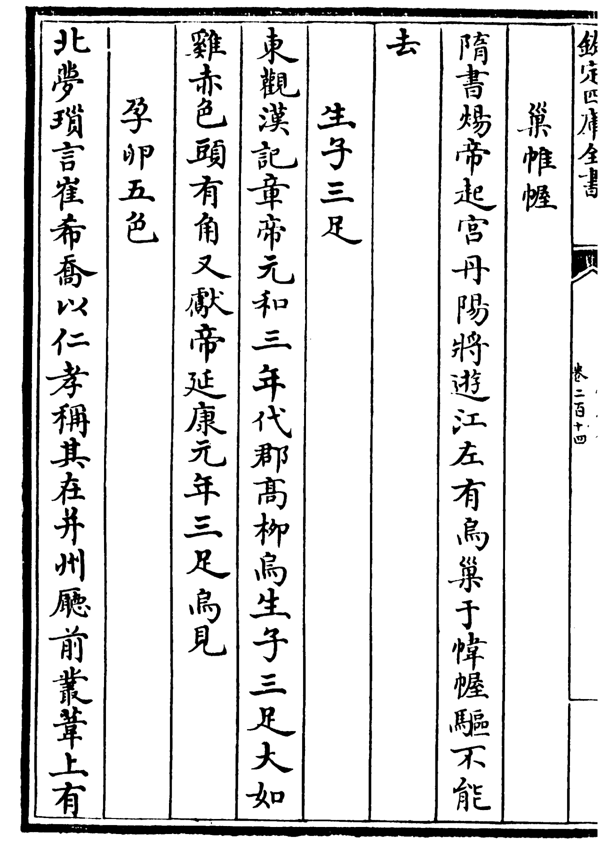
風

墮一足

唐書天授元年有進三足烏者天后以為周室嘉瑞時中宗為皇嗣言前三足為偽天后不恱須臾此烏一足墮地

集門樓

三國典略侯景篡位令飾朱雀門其日有白頭烏萬計集于門樓







巢帷幄

隋書煬帝起宮丹陽將遊江左有烏巢于幃幄驅不能去

生子三足

東觀漢記章帝元和三年代郡高柳烏生子三足大如雞赤色頭有角又獻帝延康元年三足烏見

孕卵五色

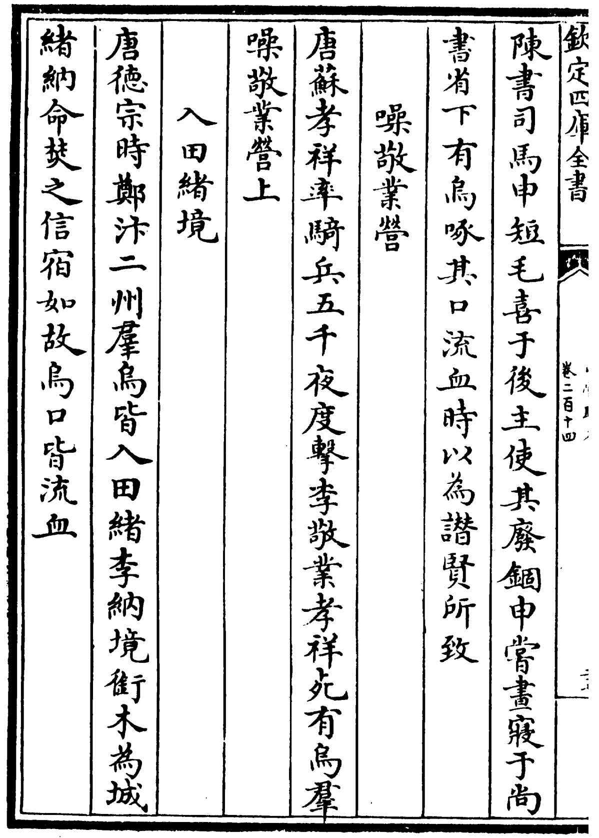
北夢瑣言崔希喬以仁孝稱其在并州廳前叢葦上有

小烏如鷃鶵來巢孕卵五色如鷄子雛生月餘五色成文大如鷰馴擾閑暇頃之飛翔時歸舊所號兵巢烏

助蕭倣哀

北齊蕭倣字希然居喪廬前有二慈烏各集一樹自午以前循庭飲啄自午以後不下樹每到倣臨哭時舒翼悲鳴有似助哀後周書宗懔遭母憂痛哭嘔血每有羣烏數千集于舍侯哭而來哭止乃去

啄馬申口



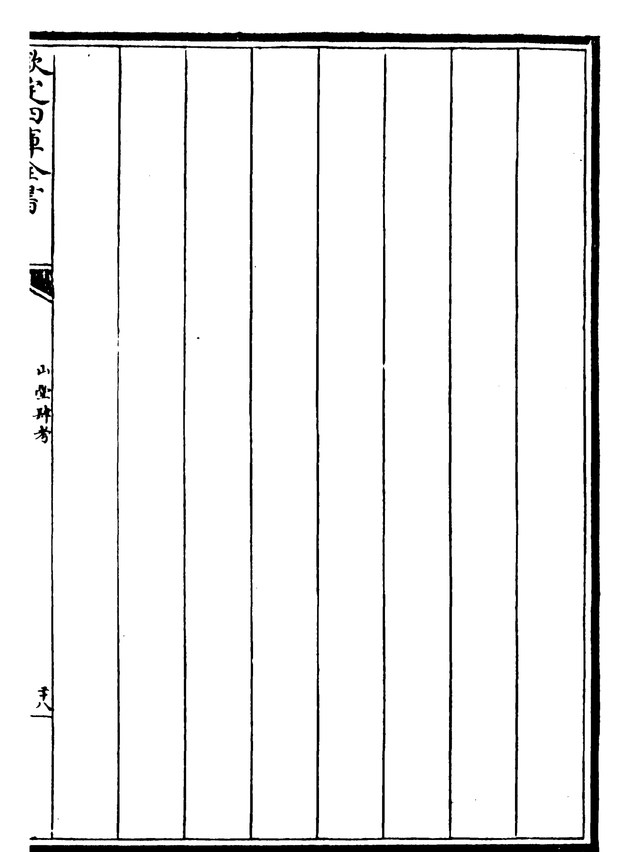
陳書司馬申短毛喜于後主使其廢錮申甞晝寢于尚書省下有烏啄其口流血時以為譖賢所致

噪敬業營

唐蘇孝祥率騎兵五千夜度擊李敬業孝祥死有烏羣噪敬業營上

入田緒境

唐德宗時鄭汴二州羣烏皆入田緒李納境銜木為城緒納命㓗之信宿如故烏口皆流血



山堂肆考卷二百十四